

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Diario de la tarde fundado en 1901
por don Rufino Cano de Rueda

c/ San Agustín, 7. Telfs. 414696-97-98
Precio del ejemplar: 8 pesetas

AÑO LXXV.— Número 22.913
Jueves 28 de agosto de 1975

Director: Angel Vilches González
Depósito Legal: SG 7-1958

Argentina

¿ABANDONA LA PRESIDENTE?



Las noticias de Argentina son hoy contradictorias. Por Buenos Aires circulan rumores de que la Presidente había decidido renunciar al poder temporal o definitivamente. Después, incluso se dijo que había decidido tomarse unas largas vacaciones. Por último, nos llega una información, que desmiente todo y afirma que la Presidente, María Estela de Perón, no tiene el propósito de abandonar el poder, ni temporal ni definitivamente.

Por otra parte, el comandante en jefe del Ejército, general Alberto Numa Laplané, ha dimitido. Se dijo después que el general Carlos Delia Larroca le sucedía en el cargo. Esta mañana, en cambio, se afirma que ha sido designado comandante en jefe el general Jorge Videla, jefe del Estado Mayor Conjunto.

(Más información en página 10)

A pesar de estar defendidas por un decreto, van desapareciendo las vistas panorámicas desde la Canaleja

La construcción de edificios que se viene realizando en la barriada de San Millán, está haciendo que vayan desapareciendo las vistas panorámicas que se divisan desde el mirador de la Canaleja, en plena calle Real, a pesar de que dichas vistas están defendidas por un decreto.

(Información en página 3)

«Un crecimiento del 2'5 por ciento sería lo más razonable que podemos conseguir»

Palabras del ministro de Comercio

«Señor Cerón: ¿Subirá la gasolina en el próximo Consejo?»—pregunta Antonio Navallón al ministro de Comercio en entrevista que hoy publica «Nuevo Diario»:

—«Sin comentario», ha respondido el ministro.

Respecto del crecimiento, el señor ministro ha dicho: «Yo creo que para este año debemos fijarnos un crecimiento razonable. Tal vez un 2,5 por 100 sería el más razonable de lo que podemos conseguir este año. Aunque, claro, esto no lo veremos hasta que acabe el año.»

El ministro de Comercio ante las preguntas del periodista, ha pasado también revista a la situación de la balanza de pagos y de la balanza comercial.

Sobre el tema de los precios ha puntualizado que «lo importante es que no suban más de lo necesario, y que además en los momentos en que hay que apretarse el cinturón, pues que también se aprieten el cinturón los que pueden beneficiarse del alza de los precios».

Más disturbios en Córcega

Dos policías muertos y trece heridos en enfrentamiento con manifestantes en Bastia

Bastia (Córcega), 28.—Dos policías muertos y trece heridos, y un número de víctimas todavía desconocido entre los manifestantes, es el balance del enfrentamiento armado, entre fuerzas del orden y autonomistas corsos, ocurrido esta madrugada en Bastia.

Los enfrentamientos sangrientos comenzaron alrededor de las 2,30 de la mañana, después de varias horas de escaramuzas entre fuerzas del orden y los manifestantes, los primeros con granadas lacrimógenas y los segundos que atacaban con botellas y piedras.

Cuando los primeros disparos sonaron en la plaza de San Nicolás, en el centro de la ciudad, donde se encuentra la Subprefectura, transformada en fortín, las fuerzas del orden se replegaron. Los manifestantes armados con escopetas de caza los rodearon. Los policías respondieron en ese momento con tiros también.

Esta mañana, el subprefecto de Córcega, Jacques Guérin, declaró a la emisora de radio «Europa 1» que él había recibido del Gobierno la autorización de disparar. «Cuando nos aseguramos que los heridos entre nosotros ha-

bían sido producidos por balas, se nos autorizó a usar las armas».

Guérin considera la situación de Bastia como «muy grave».— Efe.

Inminente acuerdo Egipto-Israel



Parece inminente la firma del acuerdo Egipto-Israel sobre la nueva retirada de fuerzas del Sinaí. Kissinger asegura, incluso, que podría firmarse en las próximas 48 ó 72 horas. En la fotografía, un oficial del Ejército israelí introduciendo en el portamaletas de un coche mapas del desierto del Sinaí, con los planes de dicha retirada.

(Más información en página 10)

SU HIJO PIDE LA AUTOPSIA



Londres, 28.— El hijo del fallecido emperador de Etiopía, Haile Selassie, que reside exilado en Londres, con toda su familia, hizo ayer tarde un llamamiento a todos los jefes de Estado africanos para que ejerzan presiones ante el Gobierno de Addis Abeba para que se practique la autopsia en el cadáver de su padre, al objeto de poder establecer las circunstancias acompañantes a su «misterioso» fallecimiento.

El príncipe calificó de «increíble» la explicación dada por el Gobierno de Addis Abeba de que no pudo encontrarse un médico a tiempo cuando el ex-emperador se sintió indispuerto el pasado martes.

Satélite franco-alemán de comunicaciones en órbita

Cabo Cañaveral (Florida), 27.— El satélite de comunicaciones franco-germano «Symphonie B» fue lanzado anoche al espacio impulsado por un cohete Delta.

El satélite, el segundo de la serie, que ha costado 185 millones de dólares, entró en órbita veintiocho minutos después de su lanzamiento, efectuado a las 3,42 de esta madrugada (hora española).

El «Symphonie B», lo mismo que el primero del programa, tiene la misión de efectuar experimentos técnicos en el campo de la retransmisión por televisión, radio, teléfono y telégrafo.— Efe.



Los artículos publicados en esta sección no tienen por qué coincidir necesariamente con la opinión del periódico, sino que responden a los criterios de las personas que los firman

EL VINO QUE ELOGIO BERCEO

Dedicatoria: al Profesor Joaquín de Entrambasaguas, maestro y amigo.

EL PRIMER ELOGIO

Gonzalo de Berceo es el más antiguo de los poetas castellanos cuyo nombre se conoce. Nacido acaso a fines del siglo XII, su vida y su obra corresponden, fundamentalmente, al siglo XIII. Tal distancia de nuestro tiempo no impide que de sus obras surja una sensación de proximidad, diríamos de inmediatez. Ello explica la frecuencia con que el poeta ha sido recordado, "imaginado" plásticamente... Así, Azorín, en su libro "Al margen de los clásicos", evoca a Berceo, cuando éste, en la celda de su convento, es entrega a su creación literaria:

"Desde la ventanilla de la celda se ve el paisaje fino y elegante. Se ven unos prados verdes, aterciopelados, un riachuelo que se desliza lento y claro, y un grupo de álamo que se espejean en las aguas limpidas del arroyo. Dentro, en la celdita blanca, un monje escribe versos. [...] De la campiña —singularmente en la hora del crepúsculo vespertino— asciende hasta la celdita de este monje un suave, gratísimo aroma. ¡Qué bien se está aquí! y ¡qué agradable es —concluye Azorín—, después que se ha escrito un gran rato, paladear, frente a este paisaje, un vaso de buen vino, del vino claro, ligero y oloroso de estas campiñas!"

Esé vino al que se refiere Azorín es el que Berceo solicita —creo haberlo merecido— en su poema sobre el santo castellano Domingo de Silos, como premio para su tarea: «Bien valdrá como creó un vaso de

bon vino».

El poeta, que relata los hechos de las existencias de santos que vivieron por esas tierras suyas de la Rioja —San Millán de la Cogolla, santo Domingo de Silos—, que celebra milagros de la Virgen, que quiere que toda esa tarea suya, ejemplo de devoción sencilla y entrañable llegue a sus vecinos, a las gentes de esas tierras donde ha nacido y donde habita, pide, a cambio, sencillamente, como recompensa, un vaso del buen vino que estas tierras producen.

He aquí, pues, por donde el primer poeta español de nombre conocido resulta ser, también, el autor del primer elogio, en el tiempo, del vino de Rioja. Y sus palabras de alabanza alcanzan tal fortuna que cuando, siglos más tarde, otros poetas evocan a Berceo, el recuerdo del buen vino riojano aparece una y otra vez. Como en Rubén Darío:

"Amo tu delicioso alejandrino como el de Hugo, espíritu de España; este vale una copa de champaña como aquel vale "un vaso de bon vino".

O como en Enrique de Mesa:

"Para seguir mi camino también olvidar deseo. ¡Oh Gonzalo de Berceo! ¡El bon vino!"

EN TIERRAS DE LA RIOJA

El profesor Entrambasaguas, a quien se debe una bellísima «Loa de los vinos de la Rioja» (Logroño, 1949), ha afirmado, con justas palabras, que «Recordando la Rioja, en su indefinida demarcación administrativa y provincial, y guiados por su inconfundible personalidad humana y geográfica, comprendemos que si en tiempos guerreros fue teatro de memorables batallas, en la época moderna ha sido la designada para ganar en España una de las batallas culturales más trascendentales de la historia: la alianza imperecedera del comer y el beber; de la mesa de nuestros tiempos, sobre cuyos blancos manteles ha alcanzado la conversación sus más grandes e increíbles triunfos políticos y sociales y las más bellas y lapidarias frases y definiciones, capaces de alentar por sí mismas toda la psicología de una nación».

Las palabras reproducidas aciertan a sugerir, con precisa concisión, la significación y

trascendencia, el perfil y el donaire de la Rioja, con esa compleja diversidad suya que va desde el acontecer histórico hasta la opulencia jugosa de unos campos de los que bien puede afirmarse, con las palabras de Alfonso el Sabio en su «Lor de España», que son como el paraíso de Dios.

Y, en esa riqueza material, que alegra los campos y que es como una gran sonrisa de la tierra, los viñedos, de los que surgirá el vino. Walter Starkie, irlandés enamorado de España, escribió, al respecto en su delicioso libro «El camino de Santiago»: «Logroño es la capital vinícola de España y está rodeada del paraíso terrenal, los viñedos de la Rioja».

VINOS DE MESA

De la cantidad y calidad de los vinos españoles —en general— abundan, desde tiempo inmemorial, los testimonios de muy diverso carácter. Sin embargo, han de transcurrir muchos siglos hasta que llegue a determinarse su adecuación y

armonía con las comidas a las que acompaña, para que sea, con la denominación ya tradicional, «vino de mesa». Ello no sucede hasta el siglo pasado, hacia el año 1870. Y —citemos otra vez a Entrambasaguas—, «en España, como en cualquier país, se ha comido y se ha bebido igual que en todas partes, pero no se ha creado la armonía en la mesa, de comer y de beber, hasta que la Rioja lo hizo posible con sus vinos». Y, más aún, «con vinos extranjeros en la mesa —sigamos de nuevo a Entrambasaguas—, como otras varias naciones, hubiéramos continuado, si, en la segunda mitad del siglo pasado el esfuerzo personal, decidido y generoso, de unos cuantos riojanos, con la viveza y el tesón de su raza —que se cimbraba ágilmente, pero nunca se dobla servil ni se rompe por débil— no hubiera realizado la alta empresa, posible solamente en aquella tierra privilegiada, de iniciarse la producción de los que vinieron a llamarse por antonomasia vinos de mesa por que se crearon para ella, a la vez que su industria venía a ponerse, progresivamente, al frente de las muchas que ya florecían prometedoras en la región, aumentando su riqueza de modo excepcional».

Vinos de mesa, sí, pero también entre horas, cuando se está con un grupo de amigos —copa para el diálogo—, o cuando el ánimo quiere recogerse y, a solas, lentamente, paladeamos la copa para la meditación.

No es necesario advertir ahora sobre los peligros del vino, que sólo estarán en su abuso, pero nunca en su uso. Si ya Cervantes sentenció que «el vino que se bebe con medida jamás hace daño», en nuestros días Gregorio Marañón declaraba: «A mí me duele que sean los médicos los que regatean estos privilegios del vino, porque nosotros sabemos mejor que nadie que no es justo regatearlos». Y hace pocos años aún, con ocasión de un congreso médico celebrado en la ciudad de Burdeos, un doctor español, don Francisco Oliver (Rubio, presidente de la Academia de Medicina de Zaragoza, presentó una muy interesante comunicación destacando las cualidades y bondad de los vinos de Aragón y de la Rioja.

ESCALA DE ENSUEÑO

Industria la producción del vino —con todos los logros y bienes que, normalmente, supone una actividad industrial—, éste se nos aparece como una realidad material —sabor, olor, color—, pero, también, como algo más. Desde el

sueño de Noé, pasando por la embriaguez dionisiaca, hasta la realidad cotidiana de hoy, el vino se muestra como una sugestión amable, como algo que ya no es materia sino que se transforma en júbilo, en ensueño, en espíritu en fin. Con los versos de Antonio Machado:

"Yo escucho los áureos consejos del vino, que el vino es a veces escala de ensueño".

Un ensueño que puede aguar-darnos tras estas pocas palabras de fonética recia y entra-

ñable: una copa de vino de Rioja.

José Montero Padilla

CRONICA DE LA CIUDAD

CASI CERRADO

Ya se sabe que el mes de agosto es de paralización casi absoluta en todos los organismos oficiales. Quedan esos "retenes" que a la hora de la verdad, no vienen a solucionar nada, porque la persona que necesita una aclaración o que se le resuelva algún problema, si no se tiene la suerte de topar en la oficina precisamente con el funcionario que entienda de ese asunto, se quedará "de vacaciones", a la espera de que se incorpore a su puesto el señor, la señora o la señorita que lleve la sección. Ocurre con esto que se dan muchos paseos en vano a los centros oficiales, y también se efectúan desde pueblos de la provincia muchos viajes baldíos, con los naturales gastos, molestias y pérdida de tiempo.

Pero si éste es un mal que "se impone" en el mes de agosto, es posible que también se vaya extendiendo, el resto del año, a los sábados, puesto que la mayor parte de los centros oficiales empiezan a diezmar su personal los fines de semana, quedando únicamente un pequeño grupo para dar la sensación de que el centro funciona; pero lo cierto es que ocurre lo mismo que ahora, en agosto: Que si no está el funcionario especializado en la materia o problema que sea, no puede hacerse nada. Por ello, pensamos que sería muy interesante dar a la publicidad con alguna frecuencia—hasta que se tome ya la costumbre y el público sepa a qué atenerse—la relación de los centros oficiales que los sábados por la mañana están "incompletos" de personal, con lo que mucha gente se abstendría de acudir a ellos ante la gran probabilidad de que no pudiera ser atendido. Y salvo cuestiones como presentación de instancias y algo más, el resto de los asuntos se dejarían para resolver en la semana entrante.

La Prensa opina

LAS PROXIMAS ELECCIONES MUNICIPALES

DIARIO DE BARCELONA escribe:

"Al margen de las maniobras internas que se encierran tras la prórroga—maniobras palaciegas, con alcance para sectores muy concretos, distanciadas de los problemas reales de las gentes de a pie—, lo cierto es que, lógicamente, las elecciones llegarán y, al igual que en 1967 y 1971, de alguna manera, tendrán una proyección en la calle. Aparecerán pasquines propagandísticos, los medios informativos cubrirán los aspectos noticiables del hecho y voces solemnes proclamarán que la democracia española ha dado de nuevo muestras de su vigor. Ciudadanos—¿o súbditos, profesor?—acudirán a las urnas, los porcentajes de participación serán más bien menguados y, evidentemente algunos candidatos poco afectos ganarán su escaño. En la carrera quedarán eliminados—¿recuerdan a los señores Rodríguez Ocaña o Casassas, en los comicios municipales?—aspirantes molestos cuyo patinazo legal será examinado con especial lupa."

TRABAJADOR:

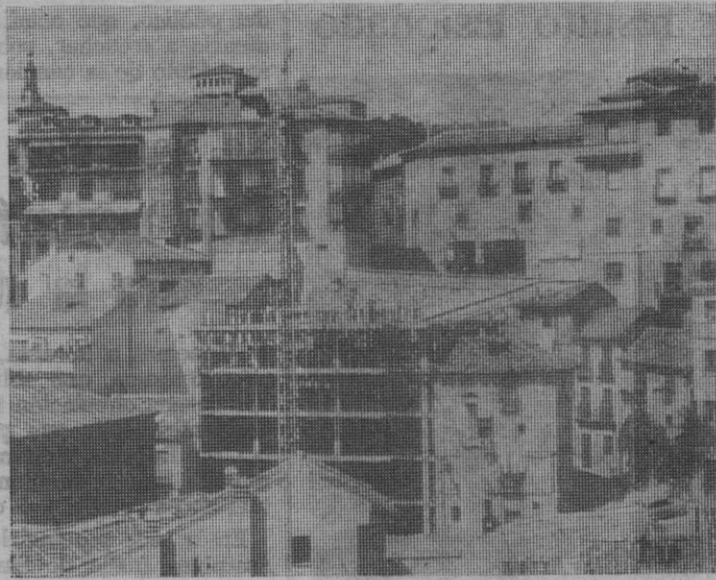
recuerda a los tuyos cuando vayas a realizar un trabajo de responsabilidad



A pesar de estar defendidas por un decreto, van desapareciendo las vistas panorámicas desde la Canaleja



Desde el mirador de la Canaleja, la vista que ahora se contempla es ésta. Dentro de poco, cuando siga creciendo el edificio en construcción, ¿qué se verá de la panorámica?



El mismo edificio en construcción visto desde el barrio de San Millán. Su altura llegará—parece—al mismo pretil de la Canaleja.

Las fotografías que ilustran estas líneas son suficientemente expresivas. Casi no hará falta escribir más, porque los ojos pueden ver lo que está ocurriendo con las vistas panorámicas que se contemplaban desde el mirador de la Canaleja. Aquí se «cacarea» excesivamente la defensa del paisaje y de la monumentalidad de la capital y sus alrededores, se prepara una «polvareda» tremenda cuando la residencia sanitaria de la Seguridad Social iba a ser construida en los terrenos donde se ubica, se ponen obstáculos inconcebibles a cosas que pueden admitir una cierta intransigencia, pero se pasa por alto todo un decreto de 12 de julio de 1941 por el que se declaran monumentos histórico-artísticos varios conjuntos parciales de nuestra ciudad. Y en ese decreto se dice textualmente: «Quinto. Las vistas panorámicas de San Justo y El Salvador, así como las que se descubren desde los bellísimos miradores de la plazuela del Alcázar y la Canaleja».

Esas vistas panorámicas que hace algunos años podían contemplarse desde la Canaleja, han ido siendo cercenadas poco a poco; con habilidad, en pequeñas dosis, pero lo cierto es que hoy, toda aquella belleza paisajística que ofrecía el horizonte, con la sierra como fondo, se ha perdido por una cortina de altos edificios que juegan a no estorbar pero que realmente han invadido un espacio que se consideraba incurso en el decreto de referencia. Estos edificios han ido avanzando hacia la ciudad, y hace años que desde el mirador de la Canaleja tropezaba la vista con algunas nuevas edificaciones surgidas en torno a la iglesia de San Millán. Pero todavía era posible ver el majestuoso templo y parte de la plaza del barrio. Ahora, por lo que puede apreciarse en las obras que se realizan en la Bajada de la Canaleja, dentro de muy poco no se verá ni siquiera el templo. ¿Para qué, pues, tanto cacarear el decreto?

Con ello, uno de los más

bellos panoramas que se contemplaban desde un mirador de la ciudad habrá dejado de existir. Y, de seguir por este camino, poco a poco Segovia pasará a ser una ciudad anodina, envuelta en edificios nuevos plantados aquí y allá sin ton ni son, con alturas extrañas, con ubicaciones y disposiciones no menos extrañas, que terminarán por ahogar lo ya poco de bello que va quedando. Porque incluso intramuros —que todavía mantiene parte de su antigua belleza y personalidad— los estragos que se están haciendo en materia de edificación amenazan con dar al traste con los últimos reductos que pudieran

El domingo, la romería al puerto de Malagosto

La tradicional romería al puerto de Malagosto tendrá lugar el domingo próximo, día 31, con un variado programa, más amplio que el de costumbre. Se están efectuando los correspondientes preparativos.

Cuantos deseen asistir a ella en coche pueden hacer el viaje por carretera nacional 110 de Soria a Plasencia para tomar el desvío correspondiente en el punto kilométrico 172. También pueden solicitarse informes hoy y mañana, viernes, llamando al teléfono 414767 para asegurarse un medio de subida.

servir para admirar a propios y extraños. Segovia, la ciudad más bella del mundo según definición de algunas ilustres personalidades extranjeras, está ya al borde de caer en

la categoría de «una ciudad cualquiera».

¿Este es el respeto que se tiene al decreto de 12 de julio de 1941?

(Fotos Aurelio)

NO DIGA

que el mundo
debe ser
mejor;

HAGALO

¿Es usted ya
SOCIO de la
CRUZ ROJA?



MUJER:

¡Busca porvenir!

INSTRUCTORA RURAL puede ser tu futuro.

Infórmate en la

Delegación de Sección Femenina

Por inasistencia

Fueron aplazadas las sesiones de la permanente y pleno municipales

Las vacaciones tienen la culpa. No había número suficiente de concejales, y han tenido que ser aplazada la sesión de la Comisión Municipal Permanente, que debería haberse celebrado, como es habitual, el martes último, y el pleno ordinario convocado para ayer tarde. En consecuencia, según lo establecido, la sesión de la Permanente se celebrará hoy y la del pleno, mañana, en segunda convocatoria ambas, sin que importe ya el número de concejales que asistan.

Popular vendedor de cupones



He aquí a Román, uno de los más antiguos y populares vendedores de cupones de la Organización Nacional de Ciegos. Román es un hombre que se ha granjeado las amistades y simpatías de todos por su carácter abierto, de permanente buen humor, jovial y a la vez gracioso de buena cepa. Podemos decir que Román es sin lugar a dudas, uno de los personajes populares de Segovia, de esos personajes que antes eran más frecuentes pero que, lamentablemente, van escaseando ya.

(Foto Aurelio)

Tubos hormigón



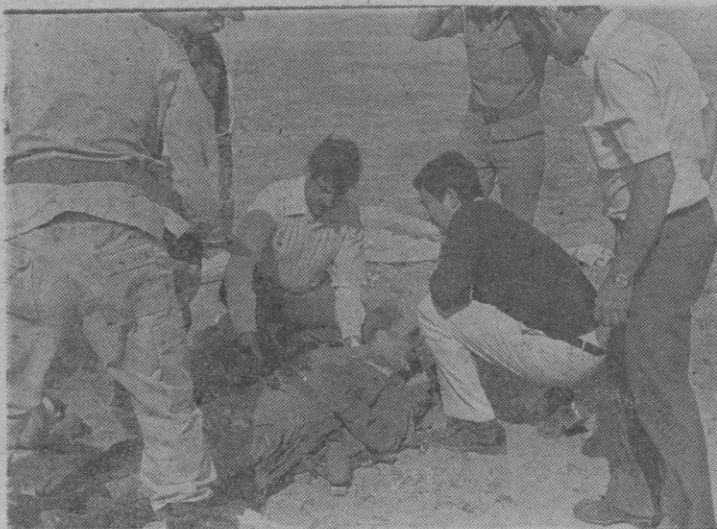
**SANTA
TERESA**

La Lastrilla. Tel. 414855.



Esta mañana se ha efectuado el lanzamiento de paracaidistas sobre el Llano Amarillo

Catorce realizaron el salto y uno de ellos resultó lesionado



Sobre el Llano Amarillo, en Robledo, ha tenido lugar esta mañana el anunciado lanzamiento de paracaidistas desde un helicóptero. El acto formaba parte del programa confeccionado con motivo de la clausura del Campamento Nacional Premilitar-2, que allí se ha venido celebrando.

La exhibición ha corrido a cargo de 14 paracaidistas de la Brigada de Alcalá, al mando del comandante Martínez Pariente. Saltaron desde un helicóptero en el que montaron en las proximidades del mismo Llano Amarillo, dos comandantes, tres capitanes, dos tenientes, dos sargentos, tres cabos primeros y dos caballeros legionarios paracaidistas.

El salto se efectuó desde una altura de 2.500 metros y uno de los paracaidistas tomó tierra con cierta dificultad, lesionándose, por lo que tuvo que ser atendido inmediatamente; después, en una ambulancia de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja,

que estaba allí situada, con miembros de la Brigada, fue trasladado al hospital militar de nuestra ciudad.

Numerosísimo público se reunió en el Llano Amarillo para seguir atentamente el lanzamiento, hallándose también presentes el delegado nacional de la Juventud y el jefe nacional de la Sección de Campamentos, el asesor de premilitar de dicha Delegación teniente general García Coloma y otras personalidades, así como el gobernador civil de Segovia, coroneles de centros militares, etc. Posteriormente se han desarrollado los actos de clausura del campamento de Premilitar. —(Fotos Antonio).

Extraordinaria afluencia de público al espectáculo de Manolo Escobar

Anoche, a las 10,30, en la plaza de toros, fue presentado el espectáculo «Te lo diré cantando», del que es principal figura y atracción Manolo Escobar, aunque en él figuren otros conocidos artistas del género. El desarrollo del espectáculo se realizó en medio del asenso general y entre grandes aplausos del público, que ocurrió en número verdaderamente extraordinario a escuchar, sobre todo, al que para muchos de ellos es el ídolo de la canción española, Manolo Escobar.

La Asamblea Provincial de la Cruz Roja montará un servicio especial para la «Operación retorno»

Tenemos a la vista, como es sabido, una nueva «Operación Retorno», que obligará al consiguiente despliegue en favor de una circulación fluida y, lo que es más importante, sin accidentes. Ante esta perspectiva, la Asamblea Provincial de la Cruz Roja ha preparado la puesta en marcha de un servicio especial, que se mantendrá los próximos días 30 y 31 del actual agosto y el 1 y 2 de septiembre.

En la sede provincial de la Asamblea (calle de San Valentin, 17; teléfono 411430), se dispondrá del siguiente personal: Un médico, dos sanitarios, un conductor; material, una ambulancia en servicio permanente.

Carretera N-VI Madrid-La Coruña, kilómetro 87 (Villacastín): Personal, un A.T.S., dos sanitarios y un conductor; material, una ambulancia enlazada por radio-teléfono, con horario permanente.

Carretera N-601 Madrid-León por Segovia, kilómetro

146,800 (travesía de Cuéllar): Personal, un A.T.S., dos sanitarios y un conductor; material, una ambulancia con horario permanente y teléfono número 542 de Cuéllar.

Carretera N-603 de Segovia a San Rafael, kilómetro 70 (Los Angeles de San Rafael): Personal, un A.T.S., dos sanitarios y un conductor; material, una ambulancia con horario diurno y comunicaciones por radio-teléfono y a los números de teléfono 171200 y 171204 de El Espinar.

Adjudicadas las obras del centro de Bachillerato Unificado y Polivalente

A la empresa Construcciones Quintero, S. A., le han sido adjudicadas las obras para construcción de un centro de Bachillerato Unificado y Polivalente en nuestra capital, que dispondrá de 18 unidades. La adjudicación de la obra se ha efectuado en la cantidad de 34.853.956 pesetas y la ha hecho la Junta de Construcciones, Instalaciones y Equipo Escolar del Ministerio de Educación y Ciencia.

Una mujer, herida al caer de un autobús

Ayer tarde, sobre las seis menos veinte y justamente frente a nuestro periódico, se produjo un accidente al caer una mujer desde un autobús urbano en marcha, que se dirigía a la plaza Mayor. Se trata de doña Soledad Maroto Sacristán, casada, vecina de Alcorcón (Madrid), que inmediatamente fue trasladada, por el propio conductor del autobús, a la Policlínica «18 de Julio», donde continúa hoy hospitalizada. Según noticias, sufría una herida en la sección occipital y conmoción cerebral.

garantía



Finanzauto
Y SERVICIOS, S. A.

Todas las máquinas se encuentran amparadas por una amplia y generosa garantía.

El cuidado proceso de fabricación y la calidad de los materiales empleados junto con la

gran experiencia permiten ofrecer la más amplia garantía existente en maquinaria de obras Públicas.

JCB con garantía ¡de Verdad!



CENTRAL:
Paseo Doctor Esquerdo, 136
Tels. 251 04 00-251 54 00
MADRID-7

“trate con profesionales”

CUELLAR

FOLKLORISTA Y DIRECTOR DE LA AGRUPACION MUSICAL CUELLARANA

D. Gregorio García Vicente, cuellarano, es el actual director de la Agrupación Musical Cuellarana a quien entrevistamos para que nos conteste acerca de un tema actual relacionado con su hacer profesional: el folklore castellano. El tiene, que lleva por título el expresivo nombre de «Resurgir».

—En primer lugar le pedimos que nos hable de sus proyectos folklórico-musicales.

—Aparte de la vida propia que venga a tener el conjunto «Resurgir» tengo otros proyectos, si cabe de mayor dificultad, cual es visitar la mayoría de nuestras provincias de Castilla y tener una serie de charlas, por decirlo así, entre ciertas personas que tengan interés y vocación porque nuestro folklore se despierte; iniciarles entonces en los conocimientos fundamentales: música y digitación; para ello, al principio, con una flautita que tenga las mismas posiciones que la dulzaina es más que suficiente. Después pasáramos a la interpretación formal con la dulzaina.

Ahora de momento lo estoy haciendo con mis propios medios económicos. Espero que algún día alguien se de cuenta de la transcendencia que tiene todo esto y del gran bien que podemos hacer a nuestra región y entonces andaremos el camino más deprisa y conseguiremos en menos tiempo más cosas.

Tengo interés también por conocer de estas provincias castellanas su librito de Cancionero para una vez estudiado sacar las canciones más interesantes con el fin de darlas a conocer al pueblo mediante una serie de grabaciones.

—¿Proyectos sobre algún próximo disco?

—Sí, efectivamente y bastante inmediato. Grabar uno de larga duración de música de sentido castellano creado enteramente por mí. Y un segundo o tercero, que para ambos alcanza, de música popular, también, castellana.

—Hemos oído que tiene un motivo musical que le titula "La jota del Acueducto". ¿Es cierto?

—Sí, sí, es cierto. Basándome en el sentido y el carácter castellano, siempre me inspiro en sus orígenes para sacar su autenticidad, he compuesto esta jota que me ha parecido darle este nombre por tener un carácter de tierra de Segovia.

Tengo otra que lleva por título. «El Castilviejo». Hace alusión a esta colina adyacente a la villa de Cuéllar, lo que permite identificar la música con la geografía donde se produce.

—¿Cuándo empezó Vd. a tocar la dulzaina?

—Esto me viene de muy pequeño. Yo recuerdo que fui influenciado por mi padre Lorenzo García Blanco, que fue un enamorado de la música y sobre todo de la música popular. Puedo decir que vi en el mundo dentro de los sonidos maravillosos y de majestuosa pureza que se encierran dentro de la expresividad de este instrumento. Siendo muy joven tuve que suprimir estas actividades por otras más apremiantes. En el año 68 fui llamado por una casa de dis-

cos para grabar trece motivos de folklore castellano.

—Háblenos del folklore de Cuéllar y su tierra.

—Puedo decirte afirmativamente que nuestro folklore tiene una semejanza muy parecida o casi igual al que pueda tener el folklore de Burgos, el de Soria, Avila, de Logroño y más aún Valladolid y Palencia.

Tiene precisamente esta semejanza con el de Valladolid porque no hace muchos años la diócesis de Segovia se introducía mucho dentro de la de Valladolid. Casi hasta las puertas del mismo Valladolid.

No he visitado mucho Palencia dentro de este sentido de música popular pero sí que le conozco por haber desarrollado actividades de otra índole y he podido ver claramente que tiene un carácter parecido al nuestro por la zona esta de la ciudad de Palencia.

La rivera del Duero dentro de la provincia de Burgos tienen que conservar mucho de nuestras costumbres porque el carácter de esta gente es muy parecido al nuestro y he podido comprobar que por esa parte tenían costumbres muy parecidas a nuestras costumbres a pesar de ser de otra provincia.

—Desde este punto de vista que se ha referido anteriormente ¿cuáles son las provincias que más conoce?

—Segovia, Burgos, incluyendo esta parte de Valladolid que por decirlo así tiene cierta frontera con Segovia, concretamente con Cuéllar, con esta comarca de Cuéllar.

Avila y Soria no lo he visitado pero he podido observar que tiene una semejanza muy significativa y muy grande con el folklore de Segovia, sobre todo Avila. Y tengo muy buena impresión de Soria y Logroño. Tengo la completa seguridad de que dentro de estas provincias tienen cosas buenísimas.

No conozco Santander. Santander, una provincia integrante dentro de Castilla la Vieja es lógico y natural que tiene que tener una riqueza muy significativa pero dentro de su carácter de folklore, que yo lo considero un poco distinto, hablando en sentido folklórico, al nuestro, pero que es una provincia muy castellana.

—Causas de la decadencia del folklore castellano.

—Yo más bien atribuyo esto a otra clase de costumbres que se han ido introdu-

ciendo con el paso del tiempo. Una vez que por ciertas influencias pongamos otra vez a la luz del día y hagamos saber al pueblo, concretamente al pueblo castellano, de que al oír esto se ha de interesar y ha de tomar conciencia de lo que tiene propiamente y que se puede atribuir a

nuestros antepasados. Eso sí, hacérselo saber dentro de su integridad, expresarlo dentro de su autenticidad.

A nosotros no nos resta más que desearle que estos proyectos y estos nobles anhelos sean realidad para satisfacción de todos. Muchas gracias.

T. C.

FUENTEPELAYO

TRIUNFO DEL NOVILLERO RAFAEL GAMEZ MARTINEZ

Fuentepeelayo. (Especial para EL ADELANTADO, por Jesús Olmos.)—Un par de probadillas de sendos novillos para los mozos inicialmente y la novillada celebrada el domingo a las seis y media de la tarde con lidia posterior de los becerros por los aficionados han constituido los festejos taurinos de esta población en el presente año.

Comenzó la novillada con un buen ejemplar, aunque algo distaído a veces que impidió se luciera el matador como él hubiera querido, bien toreando de capa, realizó una buena faena el matador con pases buenos de ambas manos. Un pinchazo fue supliente para, que rodara el bicho y un apéndice fue el premio a la faena.

El segundo toro, inmejorable, como salen pocos en las plazas, una pera en dulce para Rafael Gámez, que supo aprovechar estupendamente y que con sabiduría y elegancia, nos hizo saborear el arte taurino en toda su salsa. Dos orejas y rabo fue el premio obtenido por su labor, además de ser paseado a hombros en medio de los aplausos del respetable.

Pases largos de capa, sin moverse, seguidos y rematados con una media verónica, dio fin a este tercio. Dos pares de banderillas hicieron ponerse en forma al cornúpeto para la muleta y ésta, llevada con elegancia y suavemente, con temple, por Gámez en dos series de derechazos estupendos, ligados, y cambiándose la muleta de mano remató en ambos con el de pecho. Tras breve pausa, con buen estilo torero, le citó con la izquierda, instrumentando, al son de la música, una tanda de naturales formidables, rematados asimismo con el pase de pecho, que levantaron los aplausos del público y los ¡olé! ante el regusto de la faena.

Un par de molinetes y varias manoleínas sirvieron para preparar al novillo a la suerte suprema, que ejecutada por Rafael Gámez con tranquilidad, haciendo que el novillo se levantara un poco, le colocó al mismo una estocada bien colocada en todo lo alto que hizo rodar al astado, recibiendo por ello una gran ovación y las orejas y rabo, como antes se dice.

Buen torero y buenos toros los servidos por don Luis García Martín de Villacastín, en especial el último reseñado.

Finalmente hay que decir que como nota de alegría y continuidad sin desfallecimiento ha estado en las «peñas» con sus orquestas que han contribuido enormemente al desarrollo de las fiestas, terminando éstas con la típica merienda de cordero asado, bailes en las pistas de la localidad hasta bien entrada la madrugada el lunes y como broche de las mismas el acto protocolario de entrega de premios, a los ganadores de los concursos celebrados, a las 9.30 de la noche del lunes en el salón de actos del Ayuntamiento.

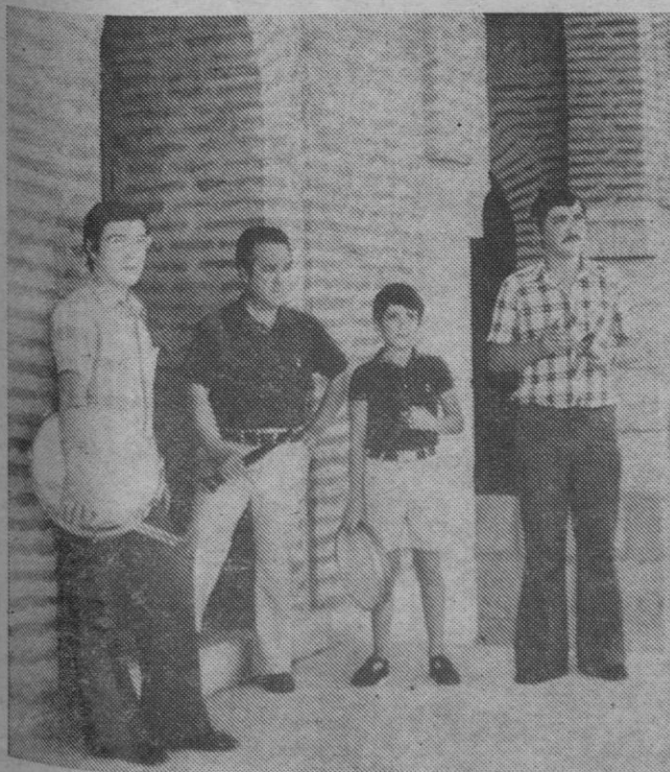
Ferias de ganado en LEDRADA (Salamanca)

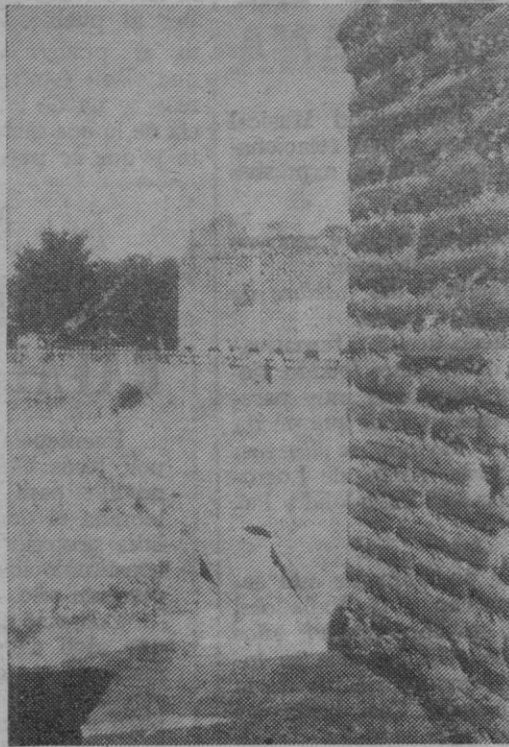
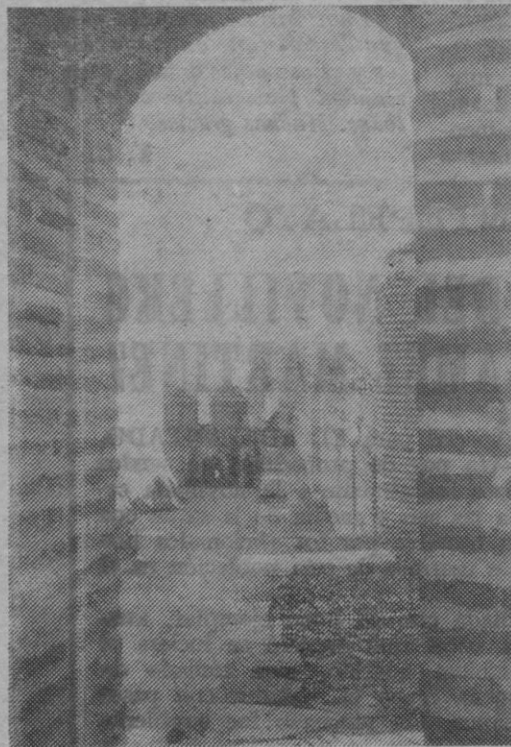
Días 30 y 31 de agosto

Importante centro industrial chacinero

EL QUE HACE PUBLICIDAD

saca provecho de ella, principalmente porque su nombre surge en la imaginación del comprador en el momento preciso de comprar.





Dos aspectos parciales del interior del castillo de Coca, hoy Escuela de Capataces Agrícolas. (Fotos Casla)

SIGUE LA AFLUENCIA DE VISITANTES

Desde hace algunos meses la afluencia de visitantes a nuestra villa viene siendo grande. Todos los días, prácticamente, llegan forasteros, al objeto de conocer la población y de visitar, ineludiblemente, el majestuoso castillo, del que hacen los mayores elogios. Luego, estas personas se dispersan también por nuestras calles y plazas, y por los bellos alrededores de la población, que ofrecen unas preciosas perspectivas. No faltan, por supuesto, los que gustan de llevar algunos de los ricos productos que aquí se preparan.

Entre estos visitantes, últimamente cabe registrar la presencia de 200 muchachos procedentes de Burgos, que también efectuaron un detenido recorrido por esta población.

TODO TIENE SU FIN

Un gran número de familias

que durante uno o dos meses han permanecido disfrutando de la tranquilidad y bienestar que en los núcleos rurales se posee, principalmente en la época estival, han emprendido, y otros así lo harán en estos finales días de agosto, su regreso a los distintos lugares de procedencia.

Su convivencia entre los habitantes de Coca, esperamos haya sido muy grata y dichosa, y que a otro año éstos y aún más elevado número, no dejen de venir a compartir la amistad con todos nosotros.

Muchos cazadores en la apertura de la veda

El domingo, como es sabido, entró en vigor la apertura de la media veda de caza, para las especies de codorniz, tórtola, Paloma torcaz, urraca, chova, grajilla y corneja.

Desde muy temprano, los cazadores se dispersaron por el campo, tanto en el término como en los límites, regresando, algunos, un poco sorprendidos, ya que observaron que era algo escaso el número de ejemplares y muchos los tiradores.

«DORMITORIOS JUVENILES»

por sólo 1.250 ptas. al mes

¡¡ENORME SURTIDO!!

muebles lázaro

¡¡TRANSPORTISTA!!

EN DEFENSA DE TUS INTERESES
ACUDE A LA ASAMBLEA GENERAL.
SABADO 30, 11 MAÑANA. CASA SINDICAL

recitales verano 75

VIERNES 29

DOCE

NOCHE

**GUILLERMO
BASTERRECHEA**

recitales de segovia

Fiestas en Santiuste de S. Juan Bautista

Nuestro cercano pueblo de Santiuste de San Juan Bautista, da comienzo hoy jueves a sus tradicionales fiestas en honor de su Patrono, cuyo nombre honrosamente ostenta.

Un extenso programa de actos se desarrollará durante los 4 días de fiestas, en los que para el sábado y domingo, tienen anunciados festejos taurinos, deportivos y bailes públicos.

Nuestro cercano pueblo de Santiuste de San Juan Bautista, da comienzo hoy jueves a sus tradicionales fiestas en honor de su Patrono, cuyo nombre honrosamente ostenta.

Colaboración del Servicio de Incendios en Valladolid

El viernes de la pasada semana, nuestro equipo de bomberos de la Comunidad de Villa y Tierra de Coca, fue requerido y a tal fin se desplazó hasta la capital vallisoletana para colaborar en la extinción de un fuego impresionante que se propagó en la industria papelería «Victoria».

Corresponsal literario:

L. A. Galán López

Administrativo:

J. González Gómez

Reproducción de documentos
Reprografía de planos en 24 horas

«El Adelantado de Segovia»



HA COMENZADO EN BURGOS EL CONSEJO DE GUERRA CONTRA GARMENDIA ARTOLA Y ANGEL OTAEGUI

Burgos, 28.—La vista ante el Consejo de guerra del sumario 74/74, instruida contra los paisanos José Antonio Garmendia y Angel Otaegui, acusados de un presunto delito de terrorismo, ha dado comienzo a las ocho de la mañana de hoy, en la sala de justicia del Regimiento de Campaña número 63, sito en el término municipal de Castrillo del Val.

Preside el Consejo de guerra el coronel de Artillería José María Urtubia Ramírez, jefe del Regimiento de Artillería de Campaña número 46, de Logroño; como vocal ponente figura el capitán auditor Alfredo Baena Cacénave.

El fiscal es el jurídico militar de la región, los defensores los letrados José María Bardrés Molet y Pedro Ruiz Balerdi, y el instructor de la causa ha sido el juzgado militar especial de la plaza de San Sebastián.

La audiencia es pública, con las limitaciones de asistencia que impone la capacidad del local donde tiene lugar y donde únicamente caben unas 40 personas.

Asisten al consejo, debidamente acreditados, periodistas representantes de las cuatro agencias nacionales de noticias y de cuatro extranjeras, así como otros dos pette-

necientes a los periódicos locales.

EL INFORME FISCAL

Los hechos que hoy se juzgan ocurrieron el tres de abril del pasado año. Según el informe fiscal, a las seis de la tarde de dicho día, el procesado Garmendia Artola y otro joven pararon en la calle Juan XXIII, de Azpeitia (Guipúzcoa) a un coche utilitario, ocupado por el cabo primero de la Guardia Civil Gregorio Posadas Zurrón.

Una vez el coche detenido, los dos jóvenes se aproximaron a la ventanilla izquierda del automóvil y dispararon a bocajarro dos ráfagas de metralleta, que causaron la muerte al citado miembro de la Guardia Civil.

Después de cometido el hecho, los dos agresores se dieron a la fuga en una motocicleta, marca «Vespa», que

habían sustraído previamente y que fue encontrada veinte horas más tarde en un barrio de la localidad de Cestona.

Por su participación directa en este delito, el fiscal solicita para Garmendia Artola la pena de muerte.

Por su parte, Angel Otaegui Echevarria, también según el informe fiscal, antes de cometer el atentado vigiló al guardia civil asesinado y pasó los informes a los autores materiales del hecho, sabiendo cual era su destino. También facilitó a los dos autores del asesinato un piso franco, para que fuera utilizado antes y después de cometido el hecho.

Para Angel Otaegui el fiscal solicita también la pena de muerte.

Los abogados de los procesados, por su parte, solicitan la libre absolución de sus patrocinados.—Cifra.

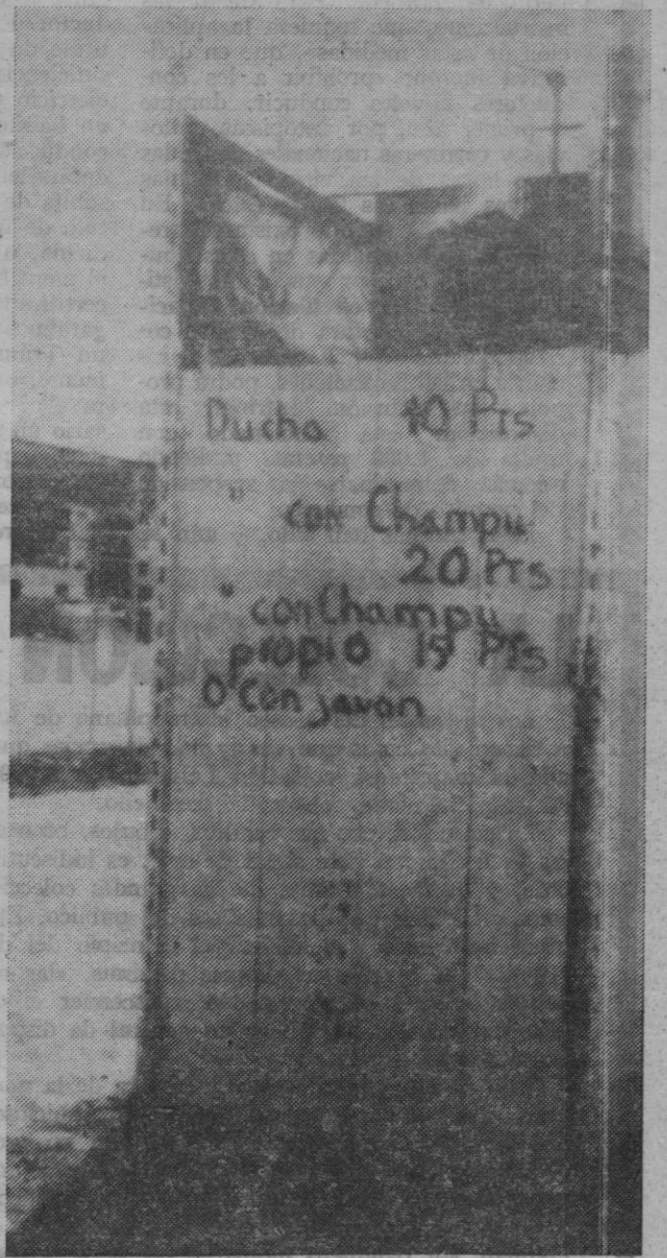
BARCELONA

Recurso contra la sentencia de Huertas Clavería

Barcelona, 27.—Los defensores del periodista Huertas Clavería, han presentado hoy recurso contra la sentencia del Consejo de Guerra celebrado ayer contra dicho periodista, y que le condenó a dos años de prisión por un delito de injurias al Ejército.

Si tras la presentación del recurso el capitán general de la Región confirma la sentencia, ésta será firme, en caso contrario, las diligencias serán remitidas al Consejo Supremo de Justicia.—Europa Press.

NEGOCIO Y ORTOGRAFIA



Vean como se empieza un negocio. Por el módico precio de 10 pesetas se le ofrece al transeúnte la posibilidad de ducharse, el precio sube un poco según sea con «javón» propio o alquilado. Es posible que dentro de unos años esto se convierta en un emporio, seguro que entonces ya no serán 10 las pesetas que nos cueste el observar la calle mientras nos duchamos o la oportunidad de que al pasar un conocido se le pueda decir: «Espera que salga de la ducha». La instalación que nos muestra la fotografía se ha hecho en la plaza de Jávea (Alicante), donde parece ser que sí queda algún «analfabeto», aunque sea muy negociante.

Una bolsa de plástico vale poco

¿NO VALE MAS LA SALUD DE VD.?
DEPOSITE LA BASURA EN BOLSA CERRADA

Secuestro de las revistas «Cambio 16», «Posible», «Destino» y «Doblón»

POR TEXTOS QUE PUDIERAN ESTAR INCURSOS EN EL DECRETO-LEY SOBRE TERRORISMO

Por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo de Madrid, en la tarde de ayer se procedió al secuestro cautelar previsto en el artículo 4 de la Ley de Prensa e Imprenta de las publicaciones semanales «Posible» y «Cambio 16», por estimar, según la agencia Cifra, que determinados textos insertos en las mismas pudieran estar incursos en el Código Penal vigente y en el decreto-ley 10/1975 de 27 de agosto sobre prevención del terrorismo.

Por otra parte, según parece que han comentado los directores de ambas publicaciones los motivos se han producido por el «contexto», sin que se especificase ningún artículo determinado. Tanto en una como en otra revista, el cierre tuvo lugar antes de que se publicara el decreto-

ley.

Por su parte, en Barcelona, a primera hora de la tarde de ayer y por funcionarios de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se procedió al secuestro preventivo de la revista «Destino», correspondiente al número del 28 de agosto al 3 de septiembre, por si del contenido de alguno de sus artículos, según Cifra, pudiera desprenderse infracción del ordenamiento jurídico vigente en materia de prensa e imprenta y del decreto-ley sobre

terrorismo, pasando todas las actuaciones a disposición de la autoridad judicial.

Otras noticias indican que este secuestro se debió a un artículo de don Miguel Roca Junyent titulado «¿Terrorismo?, ¿antiterrorismo?, ¿Democracia?».

Finalmente, al cerrar la edición, se nos informa que la revista «Doblón» ha sido secuestrada esta mañana. En cuanto a «Blanco y Negro» ha salido a la calle tras negociar el cambio de treinta páginas.

SE NECESITA PERFORADOR

con buenos conocimientos de sondeos. Sueldo superior a 30.000 pesetas y coche.

Dirigirse teléfono núm. 9. Valseca (Segovia). Ref. 3702

¡¡TRANSPORTISTA!!

TU PRESENCIA ES NECESARIA Y OBLIGADA.
ASISTE A LA ASAMBLEA GENERAL EL
DÍA 30, A LAS 11 DE LA MAÑANA,
EN LA CASA SINDICAL.

CONDUCTORES NOVELES

El Decreto de la Presidencia del Gobierno de cinco de abril de mil novecientos setenta y cuatro «facultaba a las autoridades encargadas de la disciplina del tráfico y de la circulación vial a imponer limitaciones de velocidad y circulación por razones generales de seguridad». En uso de esta autorización, la Orden del Ministerio de la Gobernación de 27 de junio de 1974 estimó oportuno fijar limitaciones de velocidad y circulación a los conductores noveles, limitaciones que, bien por desconocer o por no acatar la norma, no son muy tenidas en cuenta en dichos conductores, siendo innumerables y constantes las consultas y quejas que en este sentido se formulan a los organismos competentes.

Pero, ¿cuáles son esas limitaciones? En esta ocasión vamos a ceñirnos exclusivamente a las de circulación (que son las menos conocidas y a la vez las más criticadas), dejando para otro momento las de velocidad.

En este sentido, el párrafo III del art. 1.º de la Orden citada dispone que «en el permiso de conducción... se hará constar las vías, días y horas en que se le prohíbe la conducción», facultando, en las disposición final de aquella Orden, a la Dirección General de Tráfico, «para dictar las instrucciones que requiera la aplicación de estas medidas», que en definitiva fueron: «prohibir a los conductores noveles conducir, durante el primer año, por autopistas, autovías y carreteras nacionales desde las doce horas de las vísperas de días festivos hasta las 24 de éstos». En las provincias en que existan carreteras no comprendidas en estas limitaciones, pero por sus características, densidad de circulación, capacidad, etc., la Jefatura de Tráfico correspondiente estime adecuado incluirla en las limitaciones, podrá proponer su inclusión. Infringir esta disposición, está sancionado con multa de 1.000 pesetas, pudiendo además determinarse la suspensión del permiso de conducir.

Estas normas han sido, y aún si-

guen siendo, muy comentadas y discutidas. Si el novel es titular de un permiso de conducir, si ya fue declarado apto para la conducción ¿a qué vienen estas limitaciones?, ¿no sería suficiente la limitación de velocidad?

Siendo realista y objetivo, tenemos que reconocer que un novel no tiene la experiencia, habilidad o aptitud suficiente para conducir correctamente, y poder salir airoso de una situación comprometida, que con tanta frecuencia se presenta al conductor. El permiso de conducir es un título de demuestra una determinada suficiencia personal, pero que, sin un ejercicio posterior y prolongado, sin un hábito creado o adaptación a la conducción, no puede llevar a considerarse como una declaración absoluta de pericia. Pensemos en un título de licencia en Derecho, de Medicina, o un piloto de aviación, por el mero hecho de ser titulares de ese certificado de aptitud ¿ya nos arriesgaríamos a defender un juicio ante un Tribunal, a operar quirúrgicamente, o pilotar por ejemplo un Caravelle? creemos que antes es necesario un período de práctica o aprendizaje, que en el caso del conductor del automóvil, es también tanto o más necesario, y así nuestro Tribunal Supremo, en sentencia de 16-10-

1973, entre otras afirmaciones, sentenciaba que «es bien sabido que los llamados reflejos incondicionados no se logran, incluso en los conductores plenamente normales y con adecuados reflejos reactivos, sino después de conducir muchos millares de kilómetros; como del buen «rodaje de un automóvil depende su óptimo rendimiento futuro, también será de extraordinaria conveniencia que, en los primeros tiempos, las tareas de conductor se realicen a velocidad reducida como garantía de que, llegándose a familiarizar con el vehículo y con los problemas de la circulación a ritmo lento, podrá superarlos, y cuando este inexcusable aprendizaje del bien conducir se logre plenamente venga a poder circular por todas las vías y a ritmo más acelerado, que en todo evento, le permita reaccionar adecuadamente y mantener siempre el control del vehículo... Y adelantándose a las disposiciones legales que comentamos sigue diciendo: «por lo que sera no solo aconsejable, sino además exigible, que los conductores principiantes sean conscientes de sus connotables limitaciones en los comienzos de su conducir y pongan el más acucioso cuidado para poder vencer los complejos problemas circulatorios, y quizás fuera aún más conveniente de

lege ferenda, según viene haciéndose en las legislaciones foráneas, en un período que pudiera llamarse de rodaje del conductor, donde se limite por cierto tiempo al novel...».

Humanamente, estas medidas, como todo aquello que suponga exigencia y limitación, son un duro golpe para el nuevo conductor, que está deseando una vez obtenido el carnet de conducir, no solamente utilizarlo en desplazamientos obligatorios (como máquina de trabajo, como dicen algunos), sino también, para viajar en los fines de semana, y precisamente en la horas y por las carreteras que está prohibido.

Aconsejamos a todo conductor novel que se atenga a estas normas, que redundarán en beneficio de los usuarios de las vías, y piensen que dentro de un año, cuando para ellos no estén vigentes estas limitaciones, agradecerán y verán completamente necesaria y lógica esta medida, al no ver inmerso en las corrientes circulatorias, a veces tan recargadas, a estos conductores, con sus faltas de reflejos, de reacciones, de soltura, etcétera, y por lo tanto disminuyendo aún más la tan necesaria fluidez de la circulación.

José M. Potel Lesquereux

(Técnico de la Jefatura Provincial de Tráfico de La Coruña)

LA COLECCION LEHMAN: ¿ARTE POR EL ARTE?

Los visitantes del Museo Metropolitano de Arte de Nueva York ahora tienen más cosas que ver, y más distancias que andar, al quedar instalada la majestuosa colección Lehman, de 3.000 objetos, en una nueva sala especialmente construida para ello.

La colección, con sus cuadros, dibujos, bronce, tapices, muebles y joyas, que abarcan siete siglos de arte, es indiscutiblemente una de las más ricas, y quizá la última, de las grandes colecciones de arte particulares norteamericanas que pasan a ser del público. El hecho de que esto ocurriera ha venido a confirmar el principio del desaparecido Robert Lehman de que, según sus propias palabras, «las obras de arte importantes de propiedad particular deben trascender el deleite personal, y se le debe dar ocasión al público en general de disponer de medios para contemplarlas.»

Pero la inauguración esta primavera de la nueva sala de 7.100.000 dólares, con cúpula de cristal, parte del ambicioso proyecto del museo de una ampliación de sus instalaciones con un presupuesto de 50 millones de dólares, hizo que brotaran inmediatamente una vez más las llamas escondidas en el rescoldo vivo en círculos artísticos y ecológicos cuando se dio a conocer hace ocho años el proyecto de ampliación. Pues cuando Lehman, un banquero industrial de Wall Street, decidió en 1967 donar su colección, de más de medio siglo de antigüedad y comenzada por su padre, albergada en su mansión de la Quinta Avenida, puso dos condiciones: que las obras se exhibieran en una sala propia y nueva, y que parte de ella estuviera instalada en salas que reprodujeran fielmente las de la mansión en que estuvieron albergadas. De esa manera, pensó, sus objetos de arte se conservarían, y también el ambiente del estilo de vida del donante.

El resultado es un lugar admirable, idóneo, cómodo, y agradable, proyectado minuciosamente y con buen gusto, excepto—según los entendidos—por las siete salas de época que reproducen las de la mansión original (sin que falten las escaleras, que en el nuevo edificio no conducen a ninguna parte), tan abrumadoramente adornadas con colgaduras y de paredes revestidas de terciopelo que provocan claustrofobia y distraen al visitante de la contemplación de las obras maestras colgadas en las paredes. El sometimiento a esta especial condición impuesta por el donante, y el gasto que ha supuesto, ha sido el combustible que ha alimentado gran parte del furor provocado por la voluntad de un mecenas. Un fideicomisario del Museo reflejó la opinión de un numeroso grupo de críticos al estigmatizar la nueva sala como «un monumento a la vanidad humana».

Pese a esto, se reconoce generalmente que la añadidura de la Colección Lehman, valorada en cien millones de dólares, aumenta incommensurablemente la colección permanente del venerable «Met», que ya tiene 105 años y es el museo más antiguo de la ciudad. Pocos objetarán a la descripción de la colección hecha por un amigo diciendo que es «la cul-

minación y el producto de la respuesta de un hombre civilizado y de imaginación al impulso, la capacidad creadora y (en algunos casos) la desesperación del artista que anhela trocar en realidad el mundo, su belleza y su significado.» Pues además de su pericia en el terreno de las finanzas, Robert Lehman, fallecido en 1969, era un gran conocedor cuyo gusto abarcaba muchos siglos.

Y a pesar del debate que ha suscitado, la arquitectura y estilo de la nueva sala han merecido el general beneplácito en los primeros meses de estar expuestos a la contemplación del público en general. Los defensores del medio ambiente temían que, a orillas del parque (el Museo en sí está a caballo sobre la linde oriental del verde Central Park), esta sala ofendiera la vista de hecho, resulta surrealista e impresionante, y la cúpula de cristal de forma de pirámide hace juego perfectamente con el famoso obelisco del Parque, que queda allí cerca. Los ecólogos protestaron airadamente contra la utilización de un precioso terreno verde perteneciente al Parque, pero el Museo ha demostrado a la ciudad que la ampliación se haría aprovechando terrenos que hace casi un año tenía arrendados. En cuanto a los setos que corren a lo largo del nuevo edificio y que reemplazan los viejos árboles desarraigados durante las obras, los funcionarios del Museo sostienen que reflejan los primitivos planes jardineros del proyectista del Parque, Frederick Law Olmsted.

Afortunadamente, este museo dentro de un museo brinda multitud de pequeños encantos que sobrepasan las palmarias glorias de las obras maestras italianas y flamencas que hay en el sector muy exornado del ala. Desde el interior revestido de piedra caliza que emplea plenamente el ladrillo rojo que fue parte de la fachada occidental del «Met», hasta el recoleto patio hundido, en el que los visitantes cansados pueden reponer fuerzas bajo la gran cúpula en medio de un plantel de higueras enanas, en todo se ha prestado atención al ambiente. Y son muchos los que opinan que el mayor placer de todos lo ofrece la galería situada a nivel más bajo en la que se han colocado los mil dibujos de la colección de Lehman, debidos al arte de Rembrandt, Van Gogh, Durero, Signac, y cien más. En contraste con las salas de época, la galería baja—así como la Gran Galería de cuadros de los siglos XIX y XX en el piso principal—está aireada y es agradable.

El ala de Lehman es el primer elemento del «gran plan» del director del Museo, Thomas Hoving, aun por terminar, parte de una ampliación de 3.2550 metros cuadrados que incluirá salas de arte primitivo, de arte norteamericano, de arte europeo occidental y un museo de 18 galerías de arte islámico, además de galerías egipcias renovadas, que expondrán reinado tras reinado para culminar en 1977 con el templo de Tendur re-

construido. Para Robert Lehman, su donativo representó una culminación. Para el «Met» es solamente el principio.

La corbata y el carácter corporativo del hombre

El hombre de por sí es un ser innatamente grupacional. Su tendencia a agruparse queda reflejada de forma muy significativa en el variado y multicolor mundo de la moda, concretamente en uno de los elementos del vestir masculino más característicos y tradicionales: la corbata.

Esta prenda, ágilmente actualizada en su estética y comercialización por diseñadores y fabricantes, responde en cada temporada, a una marcada influencia de la moda general del vestir, que da a las distintas colecciones variación y estilos característicos.

Sin embargo, además de esta faceta que podríamos denominar de tem-

porada, la corbata ofrece asimismo una especialidad singular y, para muchos, desconocida: la «corbata emblemática».

En Inglaterra, cuna de dicha especialidad corbatera, universidades, colegios, clubs deportivos, entidades estatales, empresas privadas, partidos políticos, regimientos de la Reina, etc., cuentan con corbatas de es-

cudos o emblemas representativos de su propia idea o institución.

El inglés tiende a agruparse para distintos fines, pero siempre quiere hacer notar su ideología y exponer de alguna forma su opinión o preferencia. Para ello utiliza la corbata, como distintivo más apropiado.

En fiestas, reuniones y demás manifestaciones sociales, todo inglés lu-

ce con orgullo y satisfacción la corbata apropiada al acto, reafirmando así sus preferencias hacia el motivo de la celebración. Así, se comprende que muchos de ellos conserven a lo largo de sus vidas las corbatas del colegio, universidad, empresa donde trabajan, asociación política o cultural a la que pertenecen, club deportivo de sus preferencias e, incluso, aquella que lleva el escudo de su familia o de su región.

El espíritu y carácter inglés está esparciéndose por todo el mundo, a través de este tipo de corbatas.

La influencia de esta moda tradicional inglesa también ha llegado, hace ya bastantes años, a nuestro país.

La «corbata emblemática» cuenta en España con numerosísimos adictos.

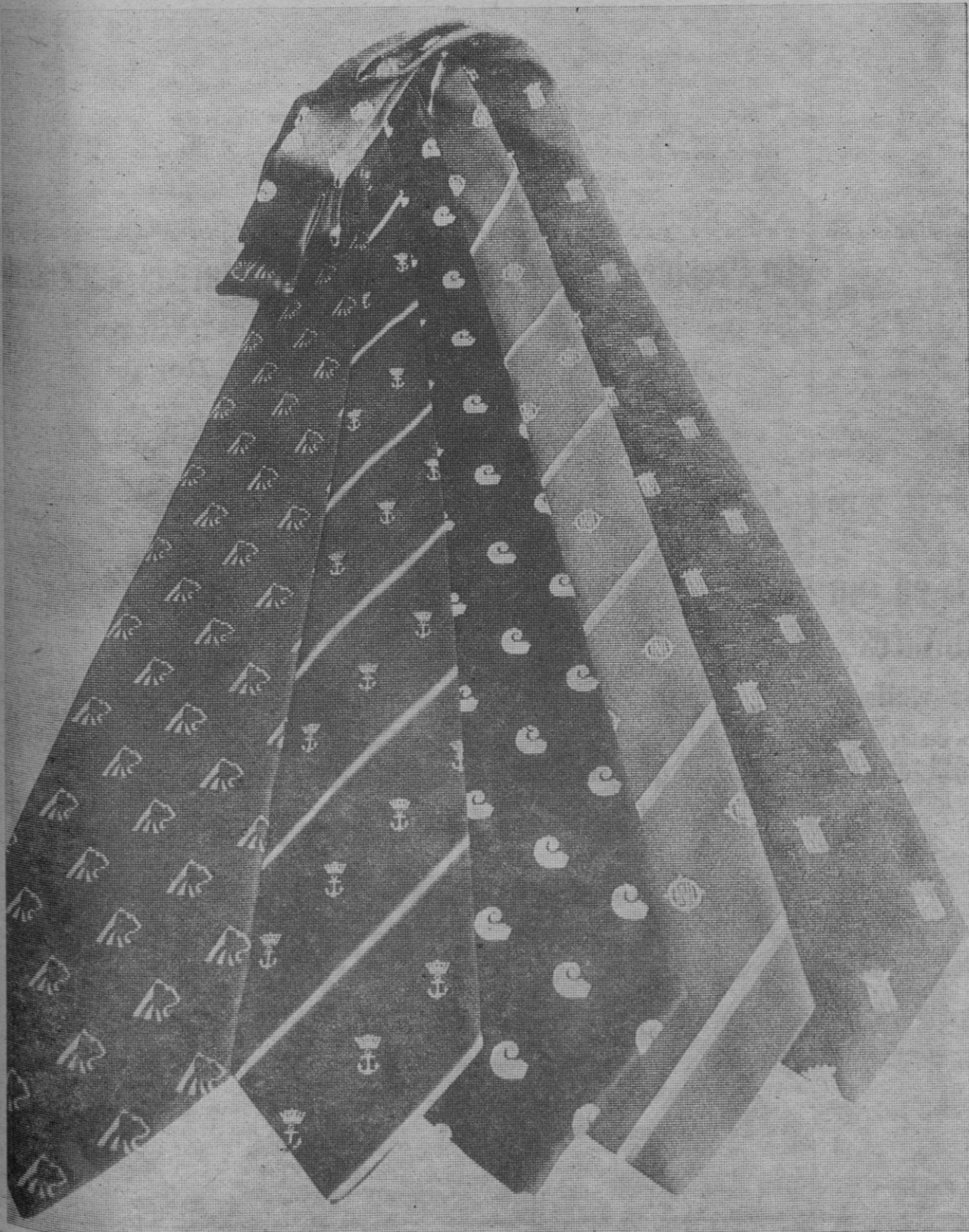
En lo que a consumo se refiere, nuestros clubs deportivos son las entidades que más corbatas de este tipo consumen. Entre ellos destacan los de fútbol, tanto de primera, como de segunda división, pues prácticamente todos ellos cuentan con su propia corbata. A continuación podemos resaltar los de tenis, náutica y golf, así como todas las federaciones nacionales y regionales del deporte.

De igual forma, todas las provincias españolas cuentan con sus propias corbatas de escudos, siendo Cataluña y la zona norte, sobre todo Bilbao, las que más las utilizan.

Poco a poco, la «corbata emblemática» va reafirmando en nuestro país, de forma que en la actualidad la mayor parte de empresas privadas, bancos, navieras y otras entidades industriales ya cuentan con sus propias corbatas, como signo corporativo de la más amplia significación social y cultural.

EMPLEADO DE HOGAR

La Mutualidad Nacional de Empleados de Hogar concede a los que hayan abonado los gastos de defunción, la prestación económica de 5.000 pesetas, que deberá solicitarse en la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión.





extranjero



extranjero



extranjero



extranjero

PORTUGAL

Las instalaciones de la Quinta División ocupadas por el COPCON

Es la más adicta a Vasco Gonçalves

Lisboa, 27.—Las instalaciones de la sección de las Fuerzas Armadas que apoya más incondicionalmente al primer ministro portugués, general Vasco Gonçalves, fueron ocupadas hoy militarmente por fuerzas de intervención del «COPCON».

La Quinta División, sección del Estado Mayor General de las F. F. A. A., había sido suspendida ayer por resolución del Consejo de la Revolución, atendiendo así las peticiones, hechas por amplios sectores de las Fuerzas Armadas, que consideraban el organismo como parcial en favor de la línea política del Partido Comunista.

El origen próximo de la suspensión es la guerra de comunicados mantenida el domingo por la Quinta División con la Presidencia de la República, en el curso de la cual aquella interpretó una reunión militar celebrada en la noche del sábado como un triunfo del primer ministro. Efe.

Manifestación del «Frente Unido Revolucionario»: 50.000 personas

Lisboa, 28.—Más de cincuenta mil personas participaron anoche en Lisboa en una manifestación en los muelles del Tajo, por el «Frente Unido Revolucionario» que agrupa al Partido Comunista portugués y a otras seis organizaciones de

extrema izquierda, según informa la agencia «France Press».—Efe.

Manifestación socialista en Oporto

Lisboa, 28.—Una manifestación, organizada por el Partido Socialista, congregó anoche a algunos miles de personas en Oporto, según informa «AFP», protestando contra la continuación del general Vasco Gonçalves al frente del Gobierno.—Efe.

NECESIDAD DE MEDIDAS URGENTES PARA ANGOLA Y TIMOR

Lisboa, 27.—Pendientes aún de solución la ya larga crisis política portuguesa, la grave situación en Angola y Timor parece haber ocupado de nuevo las principales atenciones de las autoridades de Lisboa.

La necesidad de adoptar medidas urgentes para los dos territorios portugueses aún sin descolonizar sería precisamente uno de los motivos de la aparente tregua impuesta en las luchas entre las facciones rivales de las fuerzas armadas portuguesas.—Efe.

INGLATERRA

Explosión de una bomba en un bar frecuentado por militares

Al parecer son numerosas las víctimas

Caterham (Inglaterra), 27.—Una explosión debida, según se cree, a una bomba, ha destruido hoy, hacia las diez y media de la noche, hora española, un bar frecuentado por militares, en Caterham (Surrey), en el sur de Inglaterra, ha informado un portavoz de los bomberos.

Según un portavoz de las ambulancias de Surrey, la explosión causó «numerosas víctimas».

Según las primeras informaciones hay varios militares accidentados del primer batallón de guardias galeses, pues este está próximo a una

unidad de instrucción militar y era muy frecuentado por militares.

Esta explosión ha sido la primera que ha estallado en Gran Bretaña desde que el Ejército del IRA Provisional declaró el alto el fuego el día 10 de febrero.—Efe.

MUJER:

Una nueva profesión de gran porvenir te llama: INSTRUCTORA RURAL.

Infórmate en la Delegación Provincial de Sección Femenina

Angola

¿Alto el fuego entre los movimientos rivales?

Lisboa, 27.—Algunas informaciones procedentes de la capital de Angola, Luanda, decían anoche que el acuerdo de alto el fuego entre los dos movimientos rivales para la liberación de Angola, hecho público horas antes del día de ayer, afectaba tan sólo al área próxima al puerto de Lobito, al sur de la capital, informa Reuter.

Radio Lisboa transmitió una emisión de la Radio del Estado de Angola en la que se dice que el Movimiento Popular para la Liberación de Angola (MPLA) y el Frente Nacional para la Liberación de Angola (FNLA) habían firmado un acuerdo de alto el fuego.—Efe.

«El accidente de trabajo es un problema colectivo.

Trabajador: cumpliendo la, normas de Seguridad evitarás tu dolor físico y pérdidas económicas innecesarias

ARGENTINA

La Presidente ha decidido pedir unas largas vacaciones

El presidente del Senado se hace cargo provisionalmente de la Presidencia de la República

Buenos Aires, 27.—Después de haber aceptado la dimisión del general Numa Laplané y nombrado como sucesor de este al general Carlos Delia Larroca, la presidente argentina, María Isabel Perón, ha decidido pedir unas largas vacaciones, según se informa de fuente parlamentaria.

La emisora «Radio del Plata», por su parte, citando fuentes autorizadas, ha indicado que el presidente del Senado, Italo Luder, se haría cargo de la presidencia provisional de la República.

También esta emisora ha difundido la misma versión que la fuente parlamentaria y ha indicado que, al parecer, la presidente María Estela Perón ha decidido pedir una licencia por un período de seis meses.

DIMISION DEL COMANDANTE EN JEFE DEL EJERCITO

Buenos Aires, 27.—El comandante en jefe del Ejército, general Alberto Numa Laplané, tiene el propósito de reiterar su dimisión ante la Presidente María Estela Perón, por no haber sido reconocida su autoridad por los altos mandos, según informaciones de fuentes castrenses.

La señora Perón rechazó ayer la renuncia de Laplané y le reiteró su confianza.

Buenos Aires, 27.—Casi la totalidad de los altos mandos del Ejército argentino solicitaron la renuncia del comandante en jefe, general Alberto

TIMOR

Sin respuesta al llamamiento de Waldheim



Naciones Unidas, 27.—El secretario general de las Naciones, Kurt Waldheim, no ha recibido respuesta a un llamamiento que hizo en favor de un alto el fuego en la colonia portuguesa de Timor, ha informado hoy un portavoz de las Naciones Unidas.

Su llamamiento fue publicado como una declaración de prensa, debido a que hubo un contacto directo de las Naciones Unidas con los grupos políticos implicados en la lucha. (Efe).

Numa Laplané, que habría puesto su cargo a disposición de la Presidente de la República, María Estela Perón.—Efe.

EL GENERAL DELIA ASUME INTERINAMENTE LA COMANDANCIA

Buenos Aires, 27.—El general Carlos Delia Larroca asumió con carácter interino la Comandancia en jefe del Ejér-

cito, según informaciones emanadas de medios autorizados, que fueron transmitidas por las emisoras de radio de Buenos Aires.

El general Larroca, comandante del Tercer Cuerpo de Ejército, con asiento en Córdoba, asumió el cargo en una ceremonia que se celebró en la escuela de la capital de la República.—Efe.

ORIENTE MEDIO

Inminente firma del acuerdo Egipto-Israel

Tel Aviv, 27.—El secretario de Estado norteamericano llegó ayer tarde a Tel Aviv procedente de Alejandría para celebrar conversaciones con los dirigentes israelíes sobre el borrador final del acuerdo de paz interino con Egipto.

Inmediatamente después de trasladado en un helicóptero del ejército a Jerusalén un funcionario que acompañaba a Kissinger declaró a los periodistas durante el viaje que aún existía desacuerdo en dos o tres apartados de uno de los documentos.

Añadió que esperaba que el acuerdo fuera rubricado el domingo o el lunes, aunque todavía no se sabe por quién y a qué niveles.—Efe.

Aquí, todos los DEPORTES

Juegos del Mediterraneo

SEGUI, MEDALLA DE PLATA EN TIRO

Argel, 27. — Continuación de la tercera jornada de los Juegos del Mediterráneo:

TORNEOS VERANIEGOS DE FUTBOL

Juan Gamper": Ha sido conquistado por el Barcelona que venció al Feyenoord por 3-1. Tercero quedó el Spartak de Checoslovaquia al empatar a uno con el Ujpest y vencerle por penalties.

Ciudad de Sevilla: El Betis, finalista, al vencer por 1-0 al Ferencváros.

Bodas de Oro del Orihuela: El titular empató con el Real Murcia, pero se adjudicó el trofeo por penalties.

Ciudad de Córdoba: Boca Juniors, 3; Vitoria, 1. Málaga, 2; Olhanense, 0. Badajoz, 0; Talavera, 1. Oviedo, 0; C. D. Palestino, de Chile, 3.

Burgos, 0; Honved, 2. Salamanca, 0; Estudiantes, 0. Albacete, 2; Zalaegerszeg, 1.

ALTAS Y BAJAS EN LOS CLUBS

Madrid, 27. — El Atlético de Madrid ha fichado al jugador brasileño Ivo, que hasta este momento pertenecía al equipo América, de Río de Janeiro. Según parece el traspaso se eleva a la cantidad de 300.000 dólares, y por el momento se desconocen las temporadas que figuran en el nuevo contrato que el jugador brasileño firmará con el Atlético de Madrid. El nuevo jugador del equipo madrileño, que todavía no fue internacional con su país, aunque sí preseleccionado para los últimos encuentros internacionales, llegará a Madrid, mañana, jueves.

Málaga, 27. — A primera hora de esta tarde han suscitado al fin sus contratos con el Club Deportivo Málaga los jugadores hispanoamericanos procedentes del Peñarol de Montevideo, Quevedo y García.

Aún no se sabe si los dos jugadores podrán marchar unos días a Montevideo, antes de incorporarse definitivamente a la plantilla malagueña. Lo más probable es que sólo pueda marchar García, que tiene el propósito de contraer matrimonio.

Balónmano

Yugoslavia vence a Italia por 34-13.
Argelia a Túnez 26-20.

Tenis

Dobles masculinos semifinales:
Giménez - Mir (España) vencen a Mahmoudi-Bounaib (Arg), 6-4 y 6-1.
Borea - Vattuone (Italia) vencen a Savic-Ilin (Hung), 6-3 y 6-4.

Vela

Primera manga flying Dutchman.

1. Italia, 4 puntos.
2. Yugoslavia, 3.
3. España (Abascal-Benavides), 5,7.

"470"

1. Esp. (Santana-Gras) 0.
3. Argelia.
3. Italia, 5,5.

Fútbol

Argelia, 5; Grecia, 0.
Francia, 2; Egipto, 0.

Halterofilia

(semipesados)

Arrancada:

1. Coussin (Fr.), 142,5.
 2. Suvar (Turq.), 140.
 3. Essia (Egip.), 130.
- Dos tiempos:
1. Illiadis (Grec.), 182,5.
 2. Suvar (Turq.), 180.
 3. Urankar (Yug.), 172,5
- Total olímpico:
1. Suvar, 320 kg.
 2. Coussin, 312,5.
 3. Urankar, 302,5.

Martillo

El yugoslavo Srecko Stiglic se adjudicó el título de lanzamiento de martillo de los Juegos del Mediterráneo, con un tiro de 68,28 metros. El italiano Deboni se clasificó segundo con 66,40 metros, mientras que el francés Jacques Accambri fue tercero con 65,16.

Seguí, medalla de plata

Los resultados de la prueba de tiro de velocidad sobre siluetas han sido los siguientes:

1. Mantelli (Ita.), 593 pt.
2. Seguí (Esp.), 587.
3. Peternelle (Yug.), 586.
4. González (Esp.), 581.

Victoria en baloncesto

La selección española ha conseguido una excelente victoria en baloncesto, sobre Túnez, que no fue rival. El marcador quedó en 100-65.

ARBITROS DE FUTBOL RECUSADOS EN PRIMERA DIVISION

Madrid, 28. — El primer sorteo de árbitros de la temporada tendrá lugar el lunes 1 de septiembre, a las siete de la tarde, en el domicilio del Comité Nacional, San Agustín, 3.

Los árbitros excluidos en sus listas por los clubs de Primera División, en uso de sus derechos reclamatorios, son los siguientes:

Real Sociedad: Sres. Forés, Martínez Benegas, Rigo y Santana.

Hércules: Sres. Balsa, Borrás, Rigo y Sánchez Ríos.

Betis: Sres. Rigo, Sánchez Ibáñez, Soto Montesinos y Tomeo.

Athletic: Sres. Canera, Rigo, Oliva y Santana.

Valencia: Sres. Oliva, Rigo, Sánchez Ríos y Sánchez Ibáñez.

Las Palmas: Sres. Sánchez Ríos, Forés, Rigo y Olavarría.

Sevilla: Sres. Carreira, Lamo, M. Iglesias y Soto Montesinos.

At. Madrid: Sres. Sánchez Ibáñez, S. Ríos y Urrestarazu.

Granada: Señores Franco Martínez, Orellana y Santana.

Sporting: Sres. Forés, Saiz Elizondo y Juango.

Real Oviedo: Sres. Sánchez Ríos y López Cuadrado.

Barcelona: Sres. Guruceta y Orrantía.

Zaragoza: Sres. Rgo y Medina Iglesias.

Real Madrid: Sr. Rigo.

Español: Ninguno.

Salamanca: Ninguno.

Elche Ninguno.

CICLISMO

Polonia, campeona mundial por equipos contra reloj

Mettet (Bélgica), 27. — Polonia se adjudicó el título mundial de la prueba de 100

Clausura del II Curso de Natación

Mañana, a partir de las 10,30 horas, en las piscinas municipales de la Caja de Ahorros, se celebrará la clausura del II Curso de Natación Escolar Verano 1975, de la campaña «Ningún niño sin saber nadar», que como el anterior mes de julio, ha sido organizado por las delegaciones provinciales de la Juventud y Sección Femenina, con la colaboración técnica de la Federación Provincial de Natación. Las clases han sido impartidas por monitores titulados de la Federación segoviana.

Al finalizar los actos que se han preparado, se hará entrega a cada uno de los participantes del diploma y distintivo de acuerdo con el grado que hayan alcanzado.

kilómetros por equipos contra reloj.

El equipo polaco, se impuso al conjunto soviético, que marchó en cabeza durante los setenta primeros kilómetros.

La medalla de bronce fue para el equipo checoslovaco, que terminó a un minuto y treinta y nueve segundos del equipo ganador.

La clasificación registrada fue la siguiente:

1. Polonia, 2-9-7 (media 46,470 kms. hora).
2. URSS, a 5 segundos.
3. Checoslovaquia, a 1-39.
21. España (Martínez Heredia, Suárez, Ladrón de Guevara y Pujol), a 9 minutos 40 segundos.

No ha tenido fortuna España en este campeonato, ya que se mantuvo en posiciones intermedias durante el primer cuarto de carrera. Cuando se habían recorrido 25 kilómetros se encontraba a 2-19 de los primeros. Delante de Italia. En el segundo control, al paso de los corredores por el kilómetro 50 de carrera, Italia y España luchaban por la decimoséptima plaza. A partir de aquí, España comenzó a perder posiciones.

Fopma, campeona de ruta

Tineke Fopma, de Holanda, se adjudicó el título mundial femenino de ciclismo en ruta, al imponerse al sprint a la excampeona, la francesa Genavieve Gambillon, y a la también holandesa Keetie van Oosten Hage.

Fopma cubrió los 54,138 kilómetros de recorrido en 1 hora 32 minutos y 36 segundos, a un promedio de 35,076 kilómetros por hora.

MUY ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE EL ESPINAR

SUBASTAS DE MADERAS

En los días que a continuación se indican, se celebrarán en este Ayuntamiento subastas públicas para adjudicación de los aprovechamientos maderables de los montes de propios, en la forma siguiente:

Monte Aguas Vertientes

Día 3 de septiembre. Primer lote. A las 12 horas. Pinos, 489. Volumen de fustes: 788,63 m.c. Tasación: 3.943.415 pesetas.

Día 3 de septiembre. Segundo lote. A las 18 horas. Pinos, 605. Volumen, 1.049,615 m.c. Tasación, pesetas, 5.248.075.

Día 4 de septiembre. Tercer lote. A las 12 horas. Pinos, 558. Volumen: 1.007,240 m.c. Tasación: pesetas 3.525.340.

Monte Dehesa de la Garganta

Día 4 de septiembre. Primer lote. A las 18 horas. Pinos, 326. Volumen: 604,200 m.c. Tasación: pesetas 3.021.000.

Día 5 de septiembre. Segundo lote. A las 12 horas. Pinos, 482. Volumen: 1.086,650 m.c. Tasación: pesetas 5.433.250.

Día 5 de septiembre. Tercer lote. A las 18 horas. Pinos, 238. Volumen: 584,294 m.c. Tasación: 2.921.470 pesetas.

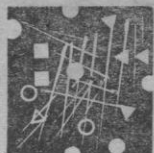
Día 6 de septiembre. Lote cuarto. A las 12 horas. Pinos, 462. Volumen, 761,394 m.c. Tasación: 4.568.364 pesetas.

Día 6 de septiembre. Lote quinto. A las 18 horas. Pinos, 528. Volumen: 1.090.155 m.c. Tasación: pesetas 5.450.775.

Presentación de pliegos hasta una hora antes de la fijada para cada subasta. Fianza provisional del 3 por 100. Los precios de tasación han sido rebajados en relación con las primeras subastas.

Anuncios con más detalles publicados en los Boletines Oficiales del Estado núm. 186 y de la Provincia núm. 98 de los días 5 y 15 del actual.

El Espinar, 18 de agosto de 1975. — El alcalde, Antonio Vázquez Aparicio.



SUCESOS

EN ESPAÑA

Aparece en Estepona el cadáver de un mendigo atado de pies y manos

Málaga, 27.—Ha sido hallado, atado y amordazado el cadáver de un mendigo que vivía de la caridad pública. Se trata de Miguel García López, de sesenta y nueve años de edad, soltero, con domicilio en la calle de San Pablo, número 4.

Cuando un trabajador se dirigía a su ocupación por una vereda existente junto a la finca conocida por el nombre de «El Paco», observó que bajo un árbol se hallaba el cuerpo sin vida de un hombre. Las manos las tenía atadas con una cuerda a la espalda. Y esa misma cuerda le ataba también las piernas. La boca se la habían tapado con un pañuelo fuertemente apretado, sobre el que habían colocado unos esparadrapos, de forma que no solamente no podía hablar, sino seguramente tampoco podía respirar. El cuerpo se encontraba cubierto por unas cajas de cartón.

Miguel vivía completamente solo y en la habitación que ocupaba ni siquiera tenía cama, sino unos sacos amontonados, sobre los que dormía, y un viejo baúl.

Se sabe también que diariamente acudía a la iglesia de Fuengirola a escuchar misa, y a la salida se colocaba a la puerta del templo para implorar la caridad pública, con lo que obtenía los medios para atender a su manutención.

Policia armado herido en una caída y por el ataque de un perro

Sevilla, 27.—Un policía armado ha estado a punto quizá de perder la vida anoche, al verse atacado por un perro pastor alemán, tras sufrir un accidente cuando intentaba dar caza a unos ladrones.

Se trata de don Cristóbal Ponce Ponce, perteneciente a la dotación de un coche patrulla del 091, quien persiguiendo a unos ladrones que emprendieron huida por los tejados de un almacén, pisó una claraboya de cristales y cayó al interior, fracturándose los dos brazos.

No obstante, el momento más peligroso llegaría después, ya que en el interior había un perro de raza pastor alemán que atacó a don Cristóbal que se defendió de la mejor manera posible.

Dos compañeros del patrullero acudieron en su auxilio y dieron muerte a tiros al perro.

El señor Ponce fue sometido a una intervención quirúrgica no sólo de la fractura de ambos brazos, sino de las heridas que se produjo con los cristales de la claraboya y las que le ocasionó el perro.

LABORAL

Abandonaron su encierro los enlaces sindicales de Puentes de García Rodríguez

Puentes de García Rodríguez (La Coruña), 27.— Después de permanecer voluntariamente encerrados en la chimenea de la central térmica de Puentes de García Rodríguez unas 36 horas, los enlaces sindicales José Luis Muruzábal Arlegui y Miguel Ángel Domínguez Bolaños, abandonaron esta mañana su encierro, sin que se produjeran incidentes de ningún tipo.

La chimenea tiene 350 metros de altura y los enlaces sindicales se situaron en la plataforma de la misma después de haber ascendido hasta allí a las siete de la tarde del pasado día 25.

Antes de su encierro hicieron pública una carta en la que manifestaban que su actitud era debida a la expresión de protesta por la situación que se registra en la factoría ante la negativa de los empresarios al diálogo con los trabajadores y en demanda de la readmisión total de 1250 productores de empresas auxiliares que han sido despedidos.— Cifra.

CONFLICTOS COLECTIVOS EN SAN SEBASTIAN Y SANTANDER

San Sebastián, 27.— Los representantes sindicales de los trabajadores de «Electromecánica Arín, S. A.», de Iruña han pedido la declaración de conflicto colectivo al amparo de lo establecido en el decreto ley de 22 de mayo de 1975, según informa el SIS.

Celebrado el acto de conciliación sindical en el día de hoy, se ha llegado a la audiencia, en cuanto a que sean satisfechas a los trabajadores las cantidades adeudadas correspondientes a los meses de abril, mayo, junio y julio, así como a la regulación del abono de los salarios para lo sucesivo, a la firma por parte de la dirección de la empresa de dos actas correspondientes a reuniones del jurado pendiente de este requisito y la negociación con los representantes sindicales de los trabajadores y de primas mínimas a la producción, que regirán a partir del 31 de julio.

Esta empresa del ramo del metal, se halla actualmente en suspensión de pago y tiene

una plantilla de 220 trabajadores, de los cuales 115, se ven afectados en estos momentos, por un expediente de suspensión temporal de sus contratos de trabajo.— Cifra.

SITUACION DE CONFLICTO EN «GENERAL»

Santander, 27.— Ha celebrado hoy su tercera reunión la Comisión de Mediación Sindical que interviene en el conflicto colectivo de trabajo de la empresa «General Fábrica Española del Caucho, S. A.», de Torrelavega y Puente San Miguel.

Se ha llegado a una avenencia para suspender los trámites del conflicto y designar un jurado de cuentas que estudie la situación económica de la empresa y emita un informe.

Este informe deberá ser evacuado antes del primero de octubre próximo.— Cifra.

EXTRANJERO

37 millones de horas de trabajo perdidas en 1974, el doble que en 1964, en la C. E. E.

Bruselas, 27.— El número de jornadas laborales perdidas en los países de la Comunidad Europea (CCE) se ha duplicado el pasado año con respecto a diez años antes, según informan hoy los servicios técnicos de la Comisión Europea.

La misma fuente señala que mientras que en 1964 se registraron 18.929.000 jornadas laborales perdidas, en 1974 la cifra se elevó a 37 millones.

Los países comunitarios menos afectados por los paros, durante ese período, han sido Dinamarca y Holanda, mientras que Francia registró un aumento espectacular en el año 1968.— Efe.

GRAN OFERTA de cuartos de baño «ROCA»

Ofrecida por

BARRERO

Fdez. Ladreda 25

SOLO DEL 1 AL 15 DE SEPTIEMBRE

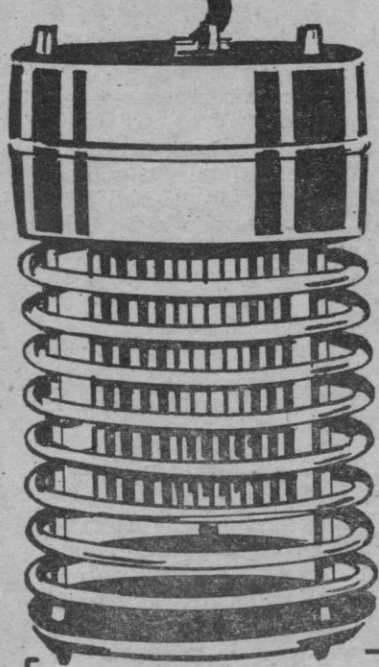
Compuesta por:

- Bañera de hierro fundido, de 1,40×0,70 con anti-deslizante y juego de pies regulable.
- Lavabo de 56 cm. con pedestal blanco, juego de escuadras.
- Bidé sin ducha, blanco.
- Inodoro de tanque bajo completo, blanco con tablero de celulit.
- Batería de baño-ducha teléfono, válvula y rebo-sadero de baño.
- Monoblock de lavabo, válvula de lavabo.
- Juego de grifos bidé, válvula de bidé.

Importe 12.900

PRECIOS AL CONTADO. PUESTO EN DOMICILIO

DESTRUCTOR de insectos.



¡Sin insecticida!

inselectric
VISAN

MUY DECORATIVO

Dr. Esquerdo, 170-Madrid 7-Tl. 25122 00

¡¡TRANSPORTISTA!!

DEMUESTRA TU RAZON Y COMPAÑERISMO
ACUDIENDO A LA ASAMBLEA GENERAL.
SABADO 30, 11 MAÑANA. CASA SINDICAL



Mirador FEMENINO

ESCRIBE Y SELECCIONA MARIA DEL CARMEN DIAZ GARRIDO

PAGINA DEDICADA A LA MUJER SAHARAUI

VESTIDO TIPICO

Tuvieron la gentileza de desvestirse y volver a vestirse en mi presencia, dos mujeres saharauis. Una joven y hermosa de negros y profundos ojos vivaces en su piel oscura y brillante. La otra, ya mayor para ellos (total treinta años), viuda, que cuida de los niños dentro de una guardería instalada en los locales de la Sección Femenina del Aaiún, mientras sus madres aprendían a coser en un taller del mismo edificio.

La una de azul intenso de pies a cabeza, que resalta más su hermosura. La otra de negro, un negro parduzco que hacía juego con el color terroso de la piel y los ojos cansinos y tristes.

—Verás, llevamos la "melfa", que es esto, suele ser casi siempre negro, pero hay quien lo lleva azul o de flores..., como...

La "melfa" es un manto. Una pieza de tela doble ancho con la que se cubren de cintura para arriba, incluso la cabeza, que tiene ocho metros de largo. Si no es doble ancho, cosen dos telas por medio.

Se lio en su "melfa", debajo llevaba una especie de enagua con corpiño sin mangas muy holgada y cómoda, nada más. La viuda, sólo su cuerpo. Sujetándose la tela en un costado dando vueltas y pliegues, pasándose por fin por la cabeza y dejando la tela suficiente para poder cubrir el rostro.

—Después está el isar o falda. Que se pone así en la cintura y se ata con una cuerda.

Mientras hablaba, con dedos ágiles ayudaba a las dos mujeres a tablear una larga tela, total once metros doble ancho cada una, con una velocidad pasmosa; luego de puesta sobre el cuerpo, en su misma mitad coincidente con un poco más abajo de sus cinturas, una cuerda bien apretada, que convertía la falda en dos, la superior un poco corta y muy voluminosa por atrás, con una especie de miriñaque.

En los pies, zuecos o babuchas, abiertos por otros.

—Así es más fácil descalzarse al llegar a casa.

Yo miraba las plateadas ajorcas de sus tobillos, y sus collares.

—Esto se llama "jaljales", y los collares nosotras hacer con cuentas de plata.

—Las chicas de la S. F. me explican lo casísimas que son ambas cosas. Antes los "majarreros" te hacían por nada una bonita pulsera. Ahora están por las nubes. Y las cuentas de plata y de colores, las tienen que comprar poco a poco debido a su elevado precio. Pero es lo típico del Sahara.

PEINADO

Antes de vestirse, pasan mucho tiempo arreglándose el pelo. Su peinado es complicadísimo. A mí me pareció ver en él reminiscencias ibéricas, con un parecido asombroso con nuestra peineta. Con alambre confeccionan una especie de silueta de silla de camello, y entre los dos arcos, uno más bajo que otro, se introducen un relleno de trapo negro o de pelo, que adornan con piezas de bisutería, todo ello con objeto de que su manto quede elevado sobre su cabeza. Y partiendo de la parte superior de ésta, se hacen unas trenzas muy finas, que en la parte delantera, también se adornan con piedras.

Lo peor, es que este peinado que llevan desde muy niñas, les origina una espantosa calvicie.

El pelo, que no suelen lavar con frecuencia, lo mismo que el cuerpo, lo llevan cubierto de grasas y aceites que evitan el olor corporal y despiden otro dulzón y penetrante.

En los ojos usan sombras y se abrillantan las uñas de las manos y pies.

EL HOGAR DE LA MUJER SAHARAUI

Es la "jaima", tienda de campaña formada con recios palos, y cubierta con telas anchas de pelos de cabra o de camello, y en la actualidad también de nylon. Su suelo está cubierto de esterillas o alfombras, y sólo contiene lo esencial para vivir, y poder desplazarse si es preciso de un lugar a otro con toda comodidad.

No conocen la silla y duermen en el suelo en unas esterillas de esparto o junco. Muchas bolsas de cuero, almohadones, vasijas, la imprescindible tetera, la olla más corriente llamada kisátha, y cuencos de madera y cuero donde ofrecer la rica leche de camella o cabra, son todo su ajuar.

Este es su mundo, del que las cuesta mucho salir. Me contaron que algunas que ya tienen sus casas, aunque occidentales construidas a su manera de entender la vida, vuelven a la "jaima" en los momentos transcendentales. Incluso cuesta trabajo que muchas vayan a dar a luz a la materni-



dad, prefieren, como sus hermanas que viven en pleno desierto, tener su hijo de pie, atadas sus muñecas solidamente a los palos de su "jaima".

Ellas, que sólo son un "objeto" para el hombre, que no cuentan socialmente nada, a la hora de la verdad, son las que dirigen toda la vida de la "jaima". Es cierto que el hombre puede repudiarlas, dándolas la "papela", pero ellas saben bien, que esto sucede la mayoría de las veces porque así lo quieren y empujan con su comportamiento al hombre a hacerlo, quedándose libres y volviéndose a casar cuantas veces quieren.

COCINA

El ama de casa saharahui, no puede variar mucho sus menús, cuenta con escasos ingredientes, que ella ha sabido combinar, e incluso subsanar la falta de verduras con la carencia de vitaminas que esto lleva consigo, con una especie de pan de cebada que muele por sistemas caseros en un mortero denominado "arja", conservando la cebada en unos hoyos conocidos como "matruora".

Un plato que a todos sus familiares les entusiasma, es el "cús-cús", que se una sémola cocida en seco, con la que hace a mano unas bolas.

La carne, de cobra, de camello, gacela o antílope, y en las pascuas musulmanes, el cordero, la tiene que hacer asada y muy cocida a vapor, para que se desprenda con facilidad de los huesos, ya que nadie de la familia utiliza cubiertos, sólo se sirven de los propios dedos.

EL TÉ

Lo tomamos en una "jaima" en donde un saharahui, muy amigo del comandante que me servía de guía, se empeñó en que debía honrar su humilde "casa" con mi presencia. Acedí y me dispensó una cariñosísima y cordial acogida, pidiendo disculpas por encontrarse solo, ya que sus mujeres e hijos estaban en el interior.

El hombre, aún joven arrogante, de un color oscuro tirando a azul, fijaba sus ojos en los míos, como queriendo adivinar mis pensamientos. La verdad es que no me importaba en absoluto, si sabía hacerlo se enteraría que yo intentaba retener en mi memoria todo lo que me rodeaba pareciéndome extraordinario y hermoso.

Preparar un té así en el desierto, no es nada fácil. Me sonreía recordando con la rapidez que cada noche, me preparo mi té. Agua hirviendo, bolsita al canto, limón o leche, azúcar, y ya está. Pero el saharahui anfitrión, se traía una cantidad de ceremonias que me tenían pasmada. Cuando terminaron las numerosas saluciones y preguntas acerca de mi salud, de la de mi esposo y mis numerosos hijos, uno por uno, nos indicó que debíamos sentarnos en el suelo. Me alegré llevar falda de pliegues y no haberme puesto la faja, lectora amiga, de lo contrario lo hubiera pasado fatal. Sentados así en la alfombra que en un tiempo fue hermoso trabajo casero de pelo de camello teñido en colores azul, verde y rojo, con elementos primitivos, el hombre del desierto, recostado en almohadones de cuero repujados y viejísimos, encendió una rústica hornilla con raíces del desierto. Una vez el fuego a punto, puso sobre las mismas una tetera de metal repujado preciosa, en la que procedió a tostar las hojas de té, a las que poco a poco fue añadiendo una escasa cantidad de agua. Cuando la infusión dio el primer hervor, separó la tetera del fuego y derramó sobre la arena el líquido sobrante. Una vez sólo las hojas en el fondo del recipiente, volvió a añadir agua, azúcar y hierbabuena, haciendo hervir todo unos instantes.

Este líquido es el primer té, amargo como la vida, el cual fue sirviendo en minúsculos vasitos en un completo silencio, que me habían de antemano avisado que no se podía romper. Una vez terminado de un sorbo su contenido, se llenan otra vez, ahora con más azúcar, agri dulce como el amor, y otra tercera demasiado endulzado, dulce como la muerte o según otros como la melodía.

En estas tomas ya se puede hablar, ya el rito es plática cordial que se derrama en cortesía auténtica, y hospitalidad caballerosa.

Son esas tres tazas de té que la mujer saharahui sabe lo mismo que el hombre preparar a sus amigos, invitados y familiares. El té no puede faltar en ninguna «jaima».

M. C. D. G.

LA TIERRA SAHARAUI



Una niña, alumna de la Escuela Hogar del Patronato de la S. F. define así su tierra: Secos ríos, grandes valles tierra que nadie sembró, secos ríos, manantiales de agua que jamás llovió.

Ella es para mí la tierra de mis soñados amores, ella es para mí la tierra que jamás he de temer. Ella para mí es el campo que ha de dar la paz y el bien, ella para mí es la huella de hombres de buena fe. Ella para mí es el templo donde puedo hablar con El, ella para mí es la mesa donde colmo mi hambre y sed.

Salima Regragui Mati

HERMANDAD DE LABRADORES Y GANADEROS DE VILLACASTIN

Hallazgo de novilla

Se encuentra recogida en esta Hermandad, desde hace varios meses, una novilla charolesa, color blanco sucio, como de año y medio, que le falta medio rabo.

El presidente de la Hermandad



Bancos y Seguros

Bilbao	790—8
Cor. Bancobao	—
Central	969—6
Español de Crédito	626—3
Hisp. Americano	525—5
Santander	915—9
Unión y F. Español	529=

Inversión Mobiliaria

Cartinbao	187=
Corp. Ind. Bancobao	190—2
Vibansa	360+5
Gen. de Inversiones	—

Eléctricas, Gas y Aguas

Fecsa, pequeñas	126—1
Hidroeléctrica Esp.	153,50+0,50
Iberduero	223+2
Unión Eléctrica	130=

Siderometalúrgicas y Mineras

Altos Hornos	150,50—0,25
Astilleros Españoles	—
Citroen Hispania	—
Duro - Felguera	—
Fasa-Renault	117+1
Femsa	—
Seat	150—2

Químicas y Textiles

Cros	—
Esp. de Petróleos	316,50—2,50
Hidro-Nitro Esp.	236=
Papelera Española	197=
Papelera de Leiza	310=
Papeleras Reunidas	—
Sniaze	120,50=
U. Explosivos R.T.	314—2,50
U. Resinera Esp.	—

Inmobiliarias y Auxiliares de la Construcción

Cristalería Española	755=
Dragados y Const.	678—2

Monopolios

Campsa	216+2
Tabacalera	367—2
Telefónica	226,50—0,50

Alimentación y Varias

Cervez. «El Águila»	172—2
«Bro. Azuc. y Alc.	719+11
Finanzauto	453—1
Finanz. y Servicios	461—2
Galerías Preciados	412—3

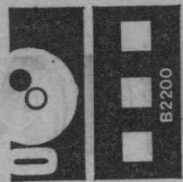
Registro civil

Tres nacimientos y cinco matrimonios

Se han hecho las siguientes inscripciones:

Nacimientos: María del Carmen Herranz y Larrechea, hija de Santiago y María Josefa; José Eladio González y Calle, de Florencio y Alejandra; María Julia Morato y Herrero, de Juan José y María Dolores.

Matrimonios: José Luis García y Cid, con María Luisa Abel y García; Francisco Javier García y García, con María Mercedes Sacristán y Pascual; José Antonio Blanco y Yagüe, con Felicitas Florencia Cano y Castro; Teodoro Canada y González, con Elvira Esteban y Herrero; Santiago Agudo y Llorente, con Teresa Garcillán y Ayuso.



“El largo adiós”, de Robert Altman

Nacionalidad, norteamericana. Productora, United Artists. Director, Robert Altman. Intérpretes principales: Elliot Gould, Nina van Pallad, Sterling Hayden.

Inmediatamente después de ese baño de maniqués moral que era «Karate», nos encontramos con una muestra ejemplar de la complejidad, el retorcimiento y la relatividad que las costumbres y el carácter de las personas ha llegado a adquirir en nuestro mundo en la hora presente. Tras aquella absoluta transparencia, la confusión de este film, una deliberada y muy literaria confusión.

Robert Altman («Smash», «El volar es para los pájaros») consiguió un rápido prestigio que luego ha decaído bastante. Más que el genio que parecía perfilarse en sus primeras obras, parece que ha venido a ser un brillante buscador de efectos y de trucos. En realidad, lo que ocurre en esta película es bastante sencillo: un hombre mata a su mujer y simula su suicidio, y para esta operación utiliza a su amigo, un investigador privado. Este sigue el hilo de la cosa, descubre la verdad y mata al culpable en la mayor impunidad pues no se puede «matar» a un muerto. Pero todo se presenta en un relato muy complicado, con dos o tres acciones laterales que sólo en parte son aludidas o contadas en su relación con el asunto principal, con la evidente intención de mantener al espectador en un ejercicio de adivinación detectivesca que no consigue mayores resultados y que hace que la gente piense que no se está enterando de nada... Es así como está construido el film, y es una pena porque ese juego banaliza a la película y le hace perder alguno de sus posibles valores. Aparte de que ese barroquismo narrativo tiene una correspondencia en un barroquismo también en los escenarios, sobre todo en los interiores, en lo que se advierte un deseo de sorprender y de epatar. Pero hay también aspectos plenamente positivos, como la interpretación de Elliot Gould, el actor que Bergman escogió para su primera película americana «The Touch», que vimos en nuestra última Semana de Cine. El carácter que acierta a dar a su personaje tiene el mayor atractivo, mientras que el novelista que interpreta Sterling Hayden es un verdadero fracaso.—R. B.

Ursula Andress y Michael Sarrazin, en «Scaramouche»

Durante todo el mes de agosto se ha estado rodando en Zagreb una nueva versión de «Scaramouche». La película, que es de producción italiana, aunque sus exteriores se rueden en la capital croata, tiene como protagonistas a Ursula Andress y Michael Sarrazin.

Roberto Rossellini termina «El Mesías»

Tras un rodaje bajo las más duras condiciones climatológicas, Roberto Rossellini ha terminado los exteriores en Túnez de «El Mesías» y trabaja ahora en las escenas finales del film en Roma y en los alrededores de Pisa.

También parece que al fin se hará realidad la filmación de la vida de Jesucristo que va a hacer Zeffirelli para la televisión y que estuvo a punto de ser suspendida. Zeffirelli planea tener terminada la serie para este mismo año.

¡¡TRANSPORTISTA!!

POR TU PROPIO BIEN Y EL DE LA PROFESION, ACUDE A LA ASAMBLEA GENERAL.

SABADO 30, 11 MAÑANA. CASA SINDICAL

TEATRO

NUEVA COMPAÑIA



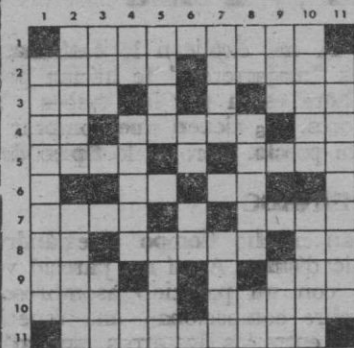
Silvia Tortosa y Rafael Arcos acaban de formar compañía teatral y han iniciado una larga gira por toda España. Silvia comenta: «Hay que descentralizar el teatro, aunque haya que superar las incomodidades de los desplazamientos. En el repertorio llevan «La herida luminosa», «Celos del aire» y «Aurelia y los hombres».

En octubre

Camilo Sesto, en «Jesucristo Superstar»

A finales del próximo mes de octubre, se estrenará en el teatro Alcalá Palace de Madrid, la ópera rock «Jesucristo Superstar», en versión española de Nacho Artime y Jaime Azpilicueta. La obra estará interpretada en sus principales papeles por Camilo Sesto, Tedy Bautista, Angela Carrasco y Alfonso Nadal, estando dirigida por Jaime Azpilicueta. En estos días Camilo Sesto ha comenzado la grabación de la versión discográfica de esta obra, y para el próximo 22 de septiembre comenzará los ensayos con todos los actores, para lo cual ha suspendido todas sus actuaciones a partir de esa fecha.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. Antigua región de Grecia.—2. Dejé de hacer lo que venías haciendo. Regla.—3. Reza. Al revés, denota alegría.—4. Repetido y familiar, madre. Unes, asocias para un fin común. Consonante repetida.—5. Animal plantigrado (plural). Ave de rapiña.—6. Pronombre personal. Contracción.—7. Atraverse. Al revés, armadura del pecho.—8. Nota musical. Mandato. Negación.—9. Onda. Ma-

lla.—10. Harta de comida o bebida. Cerro aislado que domina un llano.—11. Poeta español, renacentista.

VERTICALES: 1. Nombre que se da en Inglaterra al capitán de navío cuando manda más de tres buques de la armada (plural).—2. Simple, puro. Al revés, región del Reino Unido.—3. Tuesta. Adverbio de lugar.—4. Interjección. Cuerpo celeste. Terminación de infinitivo.—5. Concejal, miembro de un ayuntamiento. Al revés, derrumbarse.—6. Preposición inseparable. Acudid.—7. Ola. Al revés, cada una de las partes en que se divide un todo para su distribución.—8. Negación. Aposento. Símbolo químico.—9. Del verbo ir. Cabeza de ganado.—10. Lienzo litúrgico. Cierta mes.—11. Tronco de animales que abarca más de 900.000 especies distintas, y al cual pertenecen, por ejemplo, los arácnidos.

SOLUCION

10.—11. Artrópodo.
9. Let. Res.—10. Amito. Ene.
do. Lote.—8. No. Salón. Ta.—
Edi. Caer.—6. In. Id.—7. Op.
Ad.—4. Ca. Astro. Ir.—5.
10.—2. Meras. Gales.—3. Asa.
VERTICALES: 1. Comodo.
10.—11. Garcilaso.
9. Ola. Red.—10. Saca. Ote.
Ost. Peto.—8. Rie. Orden. No.
3. Oso. Azor.—6. Ti. Al.—7.
Ora. Rie.—4. Ma. Alhas. TT.—
dota.—2. Cesad. Norma.—3.
HORIZONTALES: 1. Mace-

agenda



Televisión y Radio

PROGRAMA PARA MAÑANA

TELEVISION ESPAÑOLA

Primera cadena

- 13,45, Carta de ajuste.
- 14,00, Programa regional simultáneo.
- 14,30, Apertura y presentación.
- 14,31, Aquí, ahora.

CARTELERA de ESPECTACULOS

CERVANTES: Hoy 7,45 y 11: DESDE RUSIA CON AMOR, Sean Connery. Mayores 18 y menores, acompañados. Mañana, estreno: LOS CENTAUROS, James Coburn.

SIRENAS: Hoy 7,45 y 11: UN LARGO ADIOS, último día, Elliot Gould. Mayores 18 años. Mañana: DESDE RUSIA CON AMOR, Último día.

TEATRO JUAN BRAVO

Días 1 y 2 de septiembre a las 8 y 11 noche De la compañía TIRSO DE MOLINA, presenta

LA CELESTINA

de Fernando de Rojas, y LAS MUJERES SABIAS de Moliere con María Guerrero, María Vidal y José Martín

- 15,00, Telediario.
- 15,30, Dibujos animados.
- 15,50, Pipi Calzaslargas.
- 16,15, El Egipto de Tutankamón.
- 16,45, Despedida y cierre.
- 19,45, Carta de ajuste.
- 20,00, Apertura y presentación.
- 20,01, Informativo infantil.
- 20,30, Viajar.
- 21,00, El campo.
- 21,30, Telediario.
- 22,00, Bloque informativo.
- 23,00, La mansión de Jalna.
- 23,55, Últimas noticias.
- 24,00, Reflexión.
- 00,05, Despedida y cierre.

Segunda cadena

- 20,00, Carta de ajuste.
- 20,30, Presentación y avances.
- 20,31, Flamenco.
- 21,00, Barnaby Jones.
- 22,00, Noticias en el segundo programa.
- 22,30, Recuerdo del telefilme.

23,30, Página del viernes.
24,00, Última imagen.

RADIO SEGOVIA

7,45, Sintonía y saludo. 7,48, Lectura programas. 7,50, Despertar musical. 7,58, Matinal cadena (SER). 8,30, Sintonía y pensamiento, por el padre Eduardo Angulo. 8,45, Paco Ruiz, detective privado. 9,00, Cosas de Segovia. 10,00, Su programa. 12,00, La hora del carillón de la Caja de Ahorros y mediodía cadena SER. 12,30, Vermut de melodías. 1,00, Diálogos con María Angeles. 1,15, Reunión Revoltosa. 1,30, Información local. 2,00, Música ligera. 2,30, Diario de Radio Nacional. 3,00, Información local. 3,15, Peticiones del oyente. 3,30, Concierto en la tarde. 4,00, Lucecita. 4,45, Minutos musicales. 5,00, La mansión de Jalna. 5,30, Tu amargo amor. 6,00, Media tarde cadena Ser. 6,30, Últimos discos. 7,00, La cara del diablo. 7,28, Sintonía y pensamiento. 7,30, Santo rosario. 8,00, Tiempo joven. 9,00, Diario Musical Ser. 10,00, Diario de R. Nacional. 10,30, Información local. 10,45, La noche es joven. 11,00, Como el ave solitaria. 11,30, Música en las noches del verano.—12,00, Cierre.

VIERNES 29 DE AGOSTO

Van 241 días de 1975; faltan 124.

Sol: De 7,39 a 20,52.

Luna: Cuarto menguante a 1,20.

Santor: El martirio de San Juan Bautista. Santos Sabina, radio, ob.; Andrés, pb.; Cándida, vg.

Pensamiento: «El solo no hace ningún bien, ya es un mal» (San Francisco de Asís).

Teléfonos

- P. 18 de Julio ... 41-34-95
- Policia ... 41-20-87
- Guardia Civil ... 42-11-00
- Bomberos ... 42-22-22
- Urgencia S.O.E. ... 42-14-00

El tiempo en Segovia

En la tarde de ayer.
Presión atmosférica: 677,0.
Viento del Este.
Temperatura máxima: 24,0.
En la mañana de hoy
Presión atmosférica: 676,5.
Viento del Sur-Sureste.
Temperatura mínima: 14,2.
Temperatura a la una de la tarde: 23,2.

Farmacias de guardia

Para esta noche:

Plaza del Corpus, 9.
Plaza Ramiro Ledesma, 1. (San José).

Calle del Velódromo, 4. (Semiesquina a Ezequiel González).

Lotería Pro Ciegos

Premiado ayer: 580.

EL INDICE DE PELIGRO DE INCENDIO FORESTAL

HOY es
alto



ANUNCIOS POR PALABRAS

OCHO PALABRAS, 24,00 ptas.
Cada palabra más, 3,00.

TRABAJO

SE necesita ayudante de cocina. Mesón de los Caballeros. Segovia. Ref. 3.688.

SE necesita señora o señorita para limpieza. Restaurante Duque. Ref. 3.689.

SE necesita ayudante de camarero o chico. Restaurante Duque. Ref. 3.689.

SE necesita empleada de hogar, preferible fija. Travesía de Castillejos, 4, tercero F. Teléfono 412990.

SE necesita aprendiz y ayudante de camarero. Informes: Bar El Apertivo. Teléfono 413006. Ref.: 3.104.

MATRIMONIO segoviano necesita chica para Madrid. Teléfono 2473993.

NECESITO chica de 8,30 a 6. Cantarranas, 1, 2.º, portal 2.º

NECESITO empleada de hogar para matrimonio. Teléfono 412857.

EMPLEADA de hogar para Madrid necesito desde septiembre. Informada, para todo, hay experiencia. Muy buen sueldo. Escribir avenida Santa Teresa, 14, Sra. Mendoza, San Rafael. Teléfono 171471.

SE necesita chica sabiendo algo de cocina, para Madrid, hay experiencia, muy buen sueldo. Señora de Abril. Teléf. 420481.

SE necesita empleada de hogar, Santo Tomás, 10, 5.º D. Teléfono 411972.

EMPLEADA de hogar fija necesito, buen sueldo. Teléfono 422438, Conde de Sepúlveda, 27, 4.º derecha.

SE necesita chica sabiendo algo de cocina, para Madrid, verano en Segovia; muy buen sueldo. Teléfono 412798.

SEÑORA para cuidar señora mayor por las tardes. Gran sueldo. Teléfono 412985.

SE necesita chica fija, 7.000 pesetas. Teléfonos 422719 y 420462.

SE necesita asistente. José Zorrilla, 133. 1.º 14.

SE necesitan oficiales y ayudantes de construcción. Urbanización «El Parque». La Granja de San Ildefonso. Referencia 3.690.

PARA matrimonio con dos hijos se necesita empleada de hogar fija, con informes. José Zorrilla, 85. 5.º

EMPLEADA de hogar o estudiante para Madrid, cuidar niños. Tardes libres. Teléfono 412891, de 3 a 5.

SE necesita chica fija para Madrid, buen sueldo. Teléfono 411951.

SE necesita mozo de almacén. Santa, 11. Segovia. Referencia 3.156.

SE necesita conductor para reparto. Santa, 11. Segovia. Referencia 3.156.

SE necesita camarero. Bar San Remo. O. C. 3.698.

SE necesita aprendiz o ayudante adelantado para obrador de confitería. Cervantes, 22. Teléfono 415601. Ref. 3.506.

MATRIMONIO, un niño, necesita chica para Madrid. Teléfono 411847, señora de Cueto.

¿DESEA trabajar independientemente? Escribanos si dispone de tiempo libre. Apartado 543, Tarragona.

MATRIMONIO segoviano residente ocho meses al año en Barcelona precisa empleada hogar. Teléfono 420297.

SE necesita asistente. Sr. Rodríguez Guerrero. Plaza Conde Alpuente, 4, principal. Teléfono 411710.

NECESITO asistente. Vía Roma, 4, 2.º A. Teléfono 414708.

SE necesita chica de 15 a 17 años y señora de 40 a 45. A. E. Plaza Platero Oquendo, 2.

SE necesita muchacha o asistente. Isabel la Católica, 12 (comercio). Teléfono 411824.

TRASPASOS

TRASPASO local comercial, sitio céntrico, 80 metros aproximadamente. Teléfono 412871.

TRASPASO local comercial en calle principal, sitio céntrico capital, planta baja y sótano, informes: Gestoría «Castilla», plaza Rubia, 8.

TRASPASO local comercial en calle principal, sitio céntrico capital, planta baja y sótano, informes: Gestoría «Castilla», plaza Rubia, 8.

TRASPASO farmacia en Las-tras de Cuéllar. Informes, farmacéutico de la localidad.

ALQUILERES

ALQUILO piso amueblado, sitio céntrico, preferibles señoritas. Ezequiel González, 43, 2.º Teléfono 414169.

ALQUILO piso amueblado, céntrico; cinco camas. Santa, 23.

NECESITO piso amueblado. Razón teléfono 412085.

ALQUILO piso amueblado, calefacción central. Teléf. 412297.

VARIOS

AUTOCARES Martín, 20 a 60 plazas. Roble, 22. teléfonos 412909 y 413627.

AUTOCARES, bodas, excursiones, turismo sin conductor. Sierramar, Patiño, Ladreda, 11, 411447. 411996.

BILLETES ferrocarril, avión, reserva de hoteles, apartamentos, vacaciones. Sierramar, Patiño. Ladreda, 11, 411447.

COMPRAS

COMPRO local céntrico. Razón, Nieves, 12 (San Lorenzo).

ENSEÑANZA

INGLES General Básica, euro lenguas.

INGLES francés, cualquier curso, traducción, examen, euro lenguas. Ladreda, 18.

PENSIONES Y HOSPEDAJES

PENSION completa para dos jóvenes. Teléfono 421413.

VENTAS

VENDO toda la herramienta precisa para montar taller mecánico. Obispo Quesada, 38, teléfono 420887. Segovia.

PEGASO Comet. Ruiz de Alda número 6. Sindo.

FURGONETA Citroen 2 C.V., buen precio. Teléf. 421405.

SIMCA 900 impecable. Teléfono 422333.

VENDO finca «El Cuartelillo», 45 hectáreas, agua, carretera. Núñez. Teléfono 18016. El Espinar.

DORMITORIOS juveniles por sólo 1.250 pesetas mensuales. ¡Enorme surtido! Muebles Lázaro.

VENDO piso estrenar. Gestoría Frutos Díez. San Francisco, 6.

850 impecable, pocos kilómetros, facilidades. Informarán teléfono 420473.

GANADOS

VENDO 12 cerdos de 20 a 25 kilos. Bernardo Postigo Burgos. Cantimpalos.

VENDO novillos. Huerta Grande. Segovia.

VENDO 220 ovejas de vida y 80 corderas. Florentino Sanz, Bernardos.

ULTIMA PAGINA

TURISMO

VIAJAR AL EXTRANJERO SERA AUN MAS CARO PARA LOS INGLESES EN 1976

ESPAÑA seguirá siendo la más beneficiada

Londres, 28.—Viajar al extranjero será aún más caro para los británicos el próximo año. La primera agencia nacional de viajes—Thomson Holidays—anunció en Londres que sus precios de excursiones al extranjero para el verano que viene serán al menos un 18 por ciento más elevados que los del actual.

Pero al anunciar sus programas para el próximo año, Thomson predijo un aumento del cinco por ciento en el número de británicos que, a pesar de esa subida de precios y de las dificultades económicas de este país, viajarán al exterior.

La experiencia de este año nos ha demostrado que las vacaciones en el extranjero se han convertido en una necesidad. La gente viaja aunque tenga que echar mano de sus ahorros acumulados durante años, dijo Roger Davis, director de esta compañía, en una rueda de prensa celebrada en la capital británica.

ESPAÑA, LA MAS BENEFICIADA

España será de nuevo la beneficiaria de la mayor parte de estos viajes al extranjero y —según Thomson— incrementará el número de británicos que reciba el próximo año.

Ello se debe a que esta compañía, como otras de su tipo, han decidido limitar considerablemente el número de viajes ofrecidos a otros dos países del sur europeo que tradicionalmente competían con España: Portugal y Chipre.

Chipre ha quedado eliminada completamente de la lista de «Tours» que ofrece «Thomson» para el próximo verano y Portugal representa una mínima fracción del catálogo similar ofrecido por esta compañía de viajes antes de la revolución portuguesa del pasado año.—Efe.

MONUMENTO A GARCIA LORCA



Granada.—El escultor Padros López, en su estudio, junto al boceto del monumento a Federico García Lorca que será instalado en un bello paraje granadino (Telefoto Europa Press)

Nube y frío «brujos» sobre Bogotá donde se celebra el Congreso Mundial de Brujería

Bogotá, 28.—Una densa nube y un intenso frío cubrieron a Bogotá, la noche antepasada, según reveló ayer el servicio colombiano de meteorología.

El fenómeno coincidió con el Congreso de Brujería que se celebra en esta capital, lo cual ocasionó algún pánico entre los habitantes de esta ciudad.

Los expertos dijeron que el frío que normalmente es de 14 grados centígrados en Bogotá, bajó hasta los siete, mientras que una nubemuy baja no pudo ser explicada.

Ayer, Bogotá, y toda una extensa sábana agrícola, en su mayoría amaneció haciendo un fuerte frío y una tenue llovizna.

Sin embargo, se dijo que ninguna desgracia ocurrió en la capital durante la nube que para relacionarla con el Congreso de Brujería fue denominada «bruja».—Efe.

Teléfonos

de

EL ADELANTADO

Dirección: 41 46 98

Redacción: 41 46 97

Administración: 41 46 96

3 DE LA TARDE

Al cerrar la edición

NACIONAL

Contactos políticos del ministro secretario general del Movimiento

Málaga, 28.—El ministro secretario general del Movimiento, José Solís Ruiz, continúa en la Costa del Sol para mantener contactos con distintas personalidades que pasan su periodo de descanso en la zona.

Según declaró a «Cifra» el señor Solís, mantendrá hoy una entrevista con los señores Fernández Cuesta y Valdés Larrañaga.

Asimismo, tiene prevista una cena con el exministro José Utrera Molina y con el fiscal del Tribunal Supremo, Antonio García y Rodríguez Acosta.

Finalmente, el ministro secretario general del Movimiento proyecta una reunión de trabajo con el promotor de la asociación política Reforma Social Española, Manuel Cantarero del Castillo.—Cifra.

EXTRANJERO

Kissinger interrumpe las negociaciones de paz

Jerusalén, 28.—El secretario de Estado norteamericano Henry Kissinger, ha interrumpido hoy sus negociaciones de paz en Oriente Medio y ha conversado con la ex primer ministro israelí, Golda Meir, se indica en fuentes allegadas al estadista norteamericano.

El secretario de Estado después del almuerzo se dirigió a la residencia de la ex primer ministro para tratar de la situación política.—Efe.

Son 33 los heridos —ocho graves— por la explosión en el bar de Caterham

Caterham (Inglaterra), 28.—Treinta y tres personas, entre ellas 18 soldados británicos, resultaron heridas anoche por la explosión de una bomba en un bar de esta ciudad, según ha informado hoy el Ministerio de Defensa y la policía. Ocho de los heridos, entre ellos tres soldados, se hallan hospitalizados en grave estado.—Efe.

Obtención de gasolina a partir del agua y del mármol

Santander, 27.—El profesor Michel Vital-Mathieu, de Francia, ha dicho en el curso sobre «Fuentes de energía», que se celebra en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, que es posible la obtención de gasolina a partir del agua y del mármol.

El profesor Mathieu ha llamado la atención sobre lo limitado de los recursos naturales, no solo energéticos, sino de materias metálicas, lo cual requiere una utilización más efectiva, tanto de la energía como de los procesos de elaboración y fabricación de los metales.

Recalcó la necesidad absoluta de la investigación fundamental, no sólo como meta, sino en íntima colaboración con la industria, para cooperar así, de forma más efectiva, a la resolución de los problemas económicos de nuestra sociedad, indicando que incluso el carbón, que es la materia prima de reservas más limitadas, podía sustituirse teóricamente en un futuro por carbonatos, que son compuestos muy abundantes en las naturaleza, como las tierras calizas o el mismo mármol.—Cifra.

Salve la vida a un niño por 400 pts.



unicef

Fondo de las Naciones Unidas para la infancia.